



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Rua Bom Jesus, 650, - - Bairro Juvevê, Curitiba/PR, CEP 80035-010
Telefone: 3360-5000 - <http://www.ufpr.br/>

Edital nº 10/2022

Processo nº 23075.066048/2020-64

Objeto: pedido de reconsideração ao resultado final do concurso solicitado pela candidata Alice Porto dos Santos em 19 de abril de 2022 às 15h04min.



Documento assinado eletronicamente por **FELIPE CARDOSO DE MELLO PRANDO, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/04/2022, às 18:19, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **FABRICIA CABRAL DE LIRA JORDAO, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/04/2022, às 18:20, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **KEN FLAVIO ONO FONSECA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/04/2022, às 18:20, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **4441348** e o código CRC **8BDAA554**.

Referente ao pedido “a. sejam apresentadas as notas individualizadas e por grupo por avaliador para as provas de análise de currículo”, a Banca esclarece que a atribuição de notas da análise do currículo ocorreu conforme a tabela de pontuação da Resolução 70/16-CEPE, a qual complementa a Resolução 66A-16-CEPE fixando a tabela de pontuação para a avaliação de currículo. De modo que não há uma diferenciação nas notas atribuídas por cada avaliador.

Referente ao pedido “b. sejam apresentadas as notas individuais de cada avaliador nas provas escrita, prática, didática e defesa de currículo e portfólio artístico”, a Banca esclarece que esse pedido está contemplado no Edital 9/2022, o qual publiciza as informações solicitadas pela requerente.

Referente ao pedido “c. Seja esclarecida a razão pela qual não foram apresentados e abertos em público os envelopes com as notas de cada avaliador”, a Banca esclarece que conforme Edital nº 006/2022 foi convocada SESSÃO PÚBLICA PARA EMISSÃO DE PARECER CONCLUSIVO – a realizar-se na sala 207b do Departamento de Artes – UFPR, às 15h do dia 15 de abril. A banca atuou conforme os procedimentos e iniciou a sessão, a qual transcorreu conforme relatado na ATA NÚMERO SETE: “Às quinze horas, a banca reuniu-se de maneira presencial, na sala 207B do Deartes, e de maneira remota através de sala privada na plataforma Teams, para a Sessão Pública para emissão de parecer conclusivo do concurso. As notas dos candidatos Elias de Andrade e Alice Porto dos Santos, aprovados até a última etapa, foram lidas em voz alta e preenchidas na tabela projetada aos presentes”. A Banca reforça que as respectivas notas

individuais foram devidamente publicadas na página do concurso não havendo prejuízo a devida publicização das informações.

Diante do exposto, a Banca conclui que restaram sanados os apontamentos trazidos pela candidata em seu pedido de reconsideração, sendo mantido o resultado final do concurso público conforme divulgado no Edital n. 07/2022