



## EMENTA

### SD 729 – Educação Através do Design

**Nível:** Mestrado/Doutorado

**Obrigatória:** Não

**Área(s) de Concentração:** Design Gráfico e Produto

**Carga Horária:** 45

**Créditos:** 3

**Ementa:** A educação, o ensino e o design. O potencial pedagógico das atividades de Design e sua fundamentação. O Design na escola. Os recursos humanos e materiais necessários para a prática da EdaDe.

**Objetivo:** desenvolvimento de competências acerca do uso do design como estratégia de ensino.

**Estratégia Didático-Pedagógica:** seminários que culminam na produção de artigo científico individual.

#### **Bibliografia Básica:**

ARCHER, B.; BAYNES, K.; ROBERTS, P. The nature of research into design and technology education. DD&T / Loughborough University: Loughborough. 1992.

BAPTISTA, J. M. P. D. A educação tecnológica e os novos programas. Edições Asa: Lisboa. 1993.

BENSON, C. Design and technology: curriculum bank – key stage one. Scholastic: Warwickshire. 1997.

CROSS, A. Coordinating design and technology across the primary school. The Falmer Press: London. 1998(a).

DAVIS, M. et al. Design as a catalyst for learning. Association for Supervision and Curriculum Development: Alexandria. 1997.

FILATRO, A. Design Instrucional Contextualizado. SENAC: São Paulo. 2010.

MAKIYA, H.; ROGERS, M. Design and technology in the primary school: case studies for teachers. Routledge: Londres. 1992.

McARTHUR, I.; GRANVILLE, G. Design in education, a discussion paper. National Council for Curriculum and Assessment: Dublin. 1997.

RANGEL, M.; FREIRE, W. (org). Ensino, Aprendizagem e Comunicação. 3a Edição. WAK: São Paulo. 2010.

RIDGWELL, J.; DAVES, L. Skills in design and technology.: Heinemann Educational: Oxford. 1990.

RITCHIE, R. Primary design and technology: a process for learning. Londres: David Fulton. 2001.

SLAFER, A.; CAHILL, K. Why design? Activities and projects from the National Building Museum. Chicago Review Press: Chicago. 1995.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
Setor de Artes, Comunicação e Design  
Programa de Pós-Graduação em Design

WOOD, D. Como as crianças pensam e aprendem. Martins Fontes: São Paulo. 1996.