

Ficha 2 (variável)

Disciplina: PROJETO DE PRODUTO I – 2º. Semestre/2º. ciclo						Código: OD511	
Natureza: (x) Obrigatória () Optativa		() Semestral (x) Anual () Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:		Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD () *c.h.EaD			
CH Total: 150 CH Semestral/Ciclo: 75 CH semanal: 6		Padrão (PD): 00	Laboratório (LB): 00	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática como Componente Curricular (PCC):					
EMENTA (Unidade Didática)							
Desenvolvimento de projetos de curta duração e baixa complexidade, voltados a objetos e sistemas de uso, utilizando tecnologias envolvendo papel, papelão e madeira.							
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)							
Estruturação do problema a partir das categorias fundamentais envolvidas e elaboração de projeto considerando as etapas projetuais: - Informacional; - Conceitual; - Detalhamento.							
OBJETIVO GERAL							
Desenvolver a capacidade de elaborar e realizar projetos de design pela prática de resolução de problemas de baixa complexidade relacionados a sistemas produtivos e de gestão de informações, bem como aos demais fatores que implicam a ação projetual: estéticos, funcionais, ergonômicos, socioeconômicos e ambientais							
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS							
a. o sistema de comunicação: serão utilizados os sistemas Canvas Instructure para o 1º. Ciclo e TEAMS, oferecido pela UFPR por meio do e-mail institucional como parte do Office 365 para o 2º. Ciclo.							
b. modelo de tutoria a distância: as docentes responsáveis pela disciplina serão as tutoras da disciplina ofertada na modalidade Ensino Remoto Emergencial – uma docente por ciclo;							
c. material didático específico: será priorizada a utilização de materiais disponíveis ou a serem disponibilizados online;							
d. infraestrutura de suporte tecnológico, científico e instrumental à disciplina: a universidade, por meio da Pró-reitoria de Assuntos Estudantis (PRAE - http://www.prae.ufpr.br/prae/) abriu editais para oferta de							

equipamentos e pacotes de internet a estudantes em condição de vulnerabilidade social para que tenham condições de acompanhar as atividades;

e. previsão de período de ambientação dos recursos tecnológicos a serem utilizados pelos discentes: ao longo da primeira semana da disciplina, serão ofertados aos estudantes tutoriais de ambientação com os sistemas, além de orientação para que baixem e leiam os materiais de apoio compostos por arquivos com o conteúdo programático e cronograma da disciplina;

f. identificação do controle de frequência das atividades: a frequência será computada a partir das entregas das atividades previamente planejadas.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

O lançamento das propostas de projeto será no primeiro dia de cada ciclo da disciplina (respectivamente dia 3/maio e 29/junho) e a avaliação será feita por etapas (semana a semana) de maneira progressiva e, ao final, com a entrega do memorial descritivo completo (1º. Ciclo) e vídeo (2º. Ciclo).

A nota obtida em cada ciclo corresponde a 50% da média final, que será calculada da seguinte forma:

$$\frac{\text{Nota do 1o. Ciclo} + \text{Nota 2o. Ciclo}}{2} = \text{Média}$$

Será aprovado por média a/o estudante que obtiver 50 pontos na média dos dois ciclos.

Será reprovado por frequência a/o estudante que deixar de entregar atividades correspondentes a 25 pontos em CADA ciclo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAXTER, Mike. Projeto de produto: guia prático para o design de novos produtos. São Paulo: Blucher, 2011.

LÖBACH, Bernd. Design industrial: bases para a configuração dos produtos industriais. São Paulo: Edgard Blucher, 2001.

MUNARI, Bruno. Das coisas nascem coisas. São Paulo: Martins Fontes, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

* EL MARGHANI, Viviane G.R. Modelo de Processo de Design. São Paulo: Blucher Acadêmico, 2011.

CONCEPT IDEATION. Illinois Institute of Technology. Institute of Design. <https://www.id.iit.edu/institute-of-design-chicago-graduate-design-school/>

KARL T. ULRICH, STEVEN D. EPPINGER. Product design and development. 5th ed. ISBN 978-007-340477-6. New York: MacGraw-Hill, 2012.

SILVA JUNIOR, WANTUIR F.. GP simples. <http://www.gpsimples.com/index.html>

VANGUNDY, ARTHUR B. 101 activities for teaching creativity and problem solving / Arthur B. VanGundy. p. cm. John Wiley & Sons, Inc., 2005.

PAZMINO, Ana Verônica. Como se cria: 40 métodos para design de produtos. São Paulo: Blucher, 2015.

Professor/a da Disciplina: Viviane Gaspar Ribas El Marghani e Gheysa Caroline Prado

Assinatura:

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Gheysa Caroline Prado

Assinatura:

Cronograma

1º. Ciclo

Cronograma detalhado professora Viviane – Plano de Ensino 1º Semestre/1º Ciclo

2º. Ciclo (cronograma simplificado)

S	Data	Tipo de atividade	Descrição	CH
1	1/fev	Síncrona	Apresentação da professora e dos objetivos da disciplina Programa da disciplina para o 2º. Ciclo de 31 de janeiro a 14 de maio Aula 1	2
	2 a 7/fev	Assíncrona	Atividade 1	4
	7/fev	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
2	8/fev	Síncrona	Aula 2	2
	9 a 14/fev	Assíncrona	Atividade 2	4
	14/fev	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
3	15/fev	Síncrona	Aula 3	2
	16 a 21/fev	Assíncrona	Atividade 3	4
	21/fev	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
4	22/fev	Síncrona	Aula 4	2
	23 a 28/fev	Assíncrona	Atividade 4	4
	28/fev	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
5	8/mar	Síncrona	Aula 5	2
	9 a 14/mar	Assíncrona	Atividade 5	4
	14/mar	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
6	15/mar	Síncrona	Aula 6	2
	16 a 21/mar	Assíncrona	Atividade 6	4
	21/mar	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
7	22/mar	Síncrona	Aula 7	2
	23 a 28/mar	Assíncrona	Atividade 7	4
	28/mar	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
8	29/mar	Síncrona	Aula 8	2
	30/mar a 4/abr	Assíncrona	Atividade 8	4
	4/abr	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
9	5/abr	Síncrona	Aula 9	2
	6 a 11/abr	Assíncrona	Atividade 9	4
	11/abr	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
10	12/abr	Síncrona	Aula 10	2
	13 a 18/abr	Assíncrona	Atividade 10	4
	18/abr	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	

11	19/abr	Síncrona	Aula 11	2
	20 a 25/abr	Assíncrona	Atividade 11	4
	25/abr	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
12	26/abr	Síncrona	Aula 12	2
	27/abr a 2/mai	Assíncrona	Atividade 12	4
	2/mai	Entrega - assíncrona	Entrega via sistema	
13	3/mai	Síncrona	Apresentação final 2º. Ciclo - 5 minutos por equipe	3
Integralização da carga horária 2º. Ciclo				75

SISTEMA DE AVALIAÇÃO 2º ciclo

Entrega das atividades pelo sistema Teams, participação em aula e nas orientações, apresentação final.