

Ficha 2 - 2021

Disciplina: Materiais e Processos I					Código:	
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		() Semestral (X) Anual () Modular			OD 506	
Pré-requisito:		Co-requisito:	Modalidade: (X) ERE			
CH Total: 60 CH semanal: 4,6h		Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 00	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):
		Estágio de Formação Pedagógica (EFP):	Extensão (EXT):	Prática como Componente Curricular (PCC):		Prática Específica (PE):
EMENTA (Unidade Didática)						
Tecnologia dos materiais industriais: papel, papelão, madeira e derivados. Características físico-químico, mecânicas e ambientais. Propriedades gerais, ensaios e normatização. Processos de obtenção, transformação/conformação, união e acabamento superficial em pequenas, médias e grandes unidades produtiva						
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)						
<p>a) Papel: - Histórico - Características físico-químico-mecânicas e ambientais - Propriedades Gerais, ensaios e normatização - Classificação - Principais papéis comerciais: características, aplicações e processos de transformação</p> <p>b) Papelão: - Histórico - Características físico-químico-mecânicas e ambientais - Propriedades Gerais, ensaios e normatização - Processos de transformação: cortes, dobras, vincos, reforços, calços</p> <p>c) Madeira e derivados - Histórico - Características físico-químico-mecânicas e ambientais - Propriedades Gerais, ensaios e normatização - Processos de obtenção e preparação - Processos de transformação, características gerais das peças e geometrias</p>						
OBJETIVO GERAL						
Aportar conhecimentos sobre os materiais, técnicas e práticas de sua utilização para a análise e a seleção mais adequada à prática projetual.						
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS						
A disciplina será desenvolvida de maneira remota com aulas expositivas-dialogadas e atividades orientadas. O sistema de comunicação principal será a sala virtual na plataforma Teams, chat (na mesma plataforma) e e-mail institucional. Os encontros síncronos ocorrerão por meio da plataforma Teams e serão gravados, sendo disponibilizados aos estudantes para acesso assíncrono. As atividades orientadas serão realizadas de modo remoto (individualmente ou em grupos), com encontros virtuais						

agendados por meio da plataforma Teams para apresentação (necessário utilização microfone e câmera) e direcionamento do processo de desenvolvimento. Na sala virtual da plataforma Teams será realizada a oferta de materiais textuais e audiovisuais como apoio ao estudo individual. Serão utilizados como recursos:

- Plataforma Teams, demandando computador com acesso à internet banda larga, câmera fotográfica (pode se utilizar câmeras de celular), softwares para produção de texto e editoração gráfica.
- Materiais básicos para produção de modelos (papéis diversos, estilete, tesoura, cola, fita adesiva e régua)
- Materiais didáticos para atividades de ensino serão disponibilizados na forma de arquivos PDF, Powerpoint, Word, Excel e vídeos com acesso gratuito disponibilizados na web.
- A mídia e os recursos tecnológicos serão os disponibilizados pela plataforma Teams da UFPR (incluindo o office 365).

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Serão considerados aprovados os estudantes que obtiverem média mínima de 70,0 e frequência mínima de 75%. Aos estudantes que obtiverem nota entre 40,0 e 70,0 será possível realizar exame final, sendo considerado aprovado caso a média seja igual ou superior a 50,0. ((média da disciplina + nota do exame final) / 2)

A avaliação será realizada por meio de trabalhos apresentados e entregues de maneira digital em pasta compartilhada via plataforma Teams e a realização de uma prova, cujos pesos estão detalhados na tabela abaixo. Os critérios de avaliação são a completude da entrega, adequação do resultado à proposta e cumprimento do prazo. Os trabalhos serão solicitados pelo docente e entregues pelos alunos no encontro da semana seguinte conforme especificado no cronograma anexo.

Atividades	nº	Peso
Fichamento de textos e vídeos	10	15
Apresentação dos exercícios	10	15
Relatório de atividade prática	4	40
Prova	1	30

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ASHBY, Michael. Materiais e design: arte e ciência da seleção de materiais no design de produto. Rio de Janeiro: Elsevier Editora, 2011.
- LEFTERI, Chris. Como se Faz: 92 Técnicas de fabricação para design de produtos. São Paulo. Blucher, 2013.
- PEREIRA, Luís. Planejamento de embalagens de papel. Rio de Janeiro: 2AB Editora, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BRACHER, Elisa. Madeira sobre madeira. São Paulo: Ed. Cosac & Naify, 2004.
- TEIXEIRA, Joselena. Design & Materiais. Curitiba. CEFET-PR. 1999
- PFEIEL, Walter. Estruturas de Madeira. São Paulo: LTC, 1999.
- Ashby, M. Seleção de Materiais no Projeto Mecânico. Grupo GEN, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595153394/>.



Ministério da Educação
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor de Artes, Comunicação e Design
Departamento de Design

- Pereira, A. F. Madeiras Brasileiras Guia de combinação e substituição. São Paulo: Editora Blucher, 2013.
- BARAUNA, D.; RAZERA, D. L.; HEEMANN, A. Seleção de materiais no design: informações necessárias ao designer na tomada de decisão para a conceituação do produto. Design e Tecnologia, v. 5, n. 10, p. 1, 2015.
- CALEGARI, E. P.; OLIVEIRA, B. F. DE. Aspectos que influenciam a seleção de materiais no processo de design. Arcos Design, v. 8, n. 1, p. 1–19, 2014.
- EMBRART. Apostila - Noções Básicas de Papelão Ondulado. Material institucional, 2008.
- IBEMA. Papel Cartão de A a Z: um mundo de possibilidades. Material institucional. (s/a).

Professor/a da Disciplina: Gabriel Chemin Rosenmann

Assinatura:

Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Gheysa Prado

Assinatura:

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES					
Disciplina: Materiais e Processos de Fabricação I					Código: OD506
Data		Hora	Programação	Atividade	c/h
23/set	qui	7h30 - 9h30	Recepção dos calouros Apresentação das plataformas digitais utilizadas	síncrona	2
23/set - 29/set	*	*	Acesso a plataforma e entrega de exercício na plataforma Teams	assíncrona	1
30/set	qui	7h30 - 9h30	Apresentação da disciplina - Avaliações previstas - Materiais e outros recursos	síncrona	2
30/set - 06/out	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
06/out	qui	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
07/out			Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
07/out - 13/out	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	3
13/out	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
14/out			Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
14/out - 20/out	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
20/out	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
21/out			Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
21/out - 27/out	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
27/out	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
28/out			Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
28/out - 03/nov	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
03/nov	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
04/nov			Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*

04/nov - 10/nov	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
10/nov	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
11/nov	qui	7h30 - 9h30	Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
11/nov - 17/nov	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
17/nov	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
18/nov	qui	7h30 - 9h30	Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
18/nov - 24/nov	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
24/nov	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
25/nov	qui	7h30 - 9h30	Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
25/nov - 01/dez	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
01/dez	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
02/dez	qui	7h30 - 9h30	Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
02/dez - 08/dez	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
08/dez	qua	11h - 12h	Orientação agendada	atv. ori.	1
09/dez	qui	7h30 - 9h30	Aula expositiva e dialogada	síncrona	2
			Apresentação e Entrega de Atividade	entrega	*
09/dez - 15/dez	*	*	Leitura de textos, vídeos e desenvolvimento de atividades	assíncrona	2
16/dez	qui	7h30 - 9h30	Encerramento da Disciplina	síncrona	2
23/dez	qui	7h30 - 9h30	Finais		

Carga horária total 60