























## Ficha 2

Disciplina: <b>ERGONOMIA APLICADA AO PRODUTO</b>						Código: <b>OD 500</b>	
Natureza: <input checked="" type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> Optativa		<input type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input checked="" type="checkbox"/> Modular					
Pré-requisito:		Co-requisito:	Modalidade: <input type="checkbox"/> Presencial <input checked="" type="checkbox"/> Totalmente EaD <input type="checkbox"/> _30_ *c.H.EaD				
<b>CH Total: 60</b>		Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00
Estágio de Formação Pedagógica (EFP):		Extensão (EXT): 00	Prática como Componente Curricular (PCC): 00				
Resoluções: Nº 22/21-CEPE e Nº 23/21							
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>							
Anatomia e Fisiologia aplicadas ao design. Biodinâmica e Biomecânica. Aspectos cognitivos. Fatores ambientais. Processos de aferição de estresse físico. Aplicações.							
<b>PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</b>							
A disciplina OD500 trata da Ergonomia (Human Factors) aplicada no desenvolvimento de produtos do Curso de Design de Produto da UFPR. A disciplina adotará a metodologia de aulas expositivas e dialogadas dos conceitos básicos e fundamentais para a Intervenção Ergonômica aplicada, Antropometria, Usabilidade e Acessibilidade Todo o conteúdo e material que será utilizada nas aulas já estão disponíveis no link <a href="https://canvas.instructure.com/courses/3382331">https://canvas.instructure.com/courses/3382331</a>							

⋮	 <b>AULA 1 síncrona . Abertura do Curso de Ergonomia Aplicada ao Produto</b> INTRODUÇÃO a ergonomia Módulo   Entrega 20 Set em 3:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 1 síncrona . Conceitos de Ergonomia</b> Entrega 20 Set em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>teste 1 assíncrono . exercício teórico (LEITURA e QUESTIONÁRIO).....em equipe</b> Entrega 27 Set em 23:59   10 pts	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 2 síncrona . Métodos e Técnicas aplicadas em Ergonomia</b> INTRODUÇÃO a ergonomia Módulo   Entrega 27 Set em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>ORIENTAÇÃO síncrona teste 2</b> Entrega 4 Out em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>teste 2 assíncrona . exercício pratico (OBSERVAÇÃO e INQUIRIÇÃO) .....EQUIPE</b> Entrega 11 Out em 23:59   10 pts	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 3 síncrona . APRECIÇÃO ERGONÔMICA (1a. fase)_teoria</b> INTRODUÇÃO a ergonomia Módulo   Entrega 11 Out em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 3 síncrona . DIAGNOSE Ergonomica (2a. fase)_teoria</b> Entrega 11 Out em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 3 . PROJETAÇÃO Ergonômica (3a. fase)_teoria</b> Entrega 11 Out em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>ORIENTAÇÃO síncrona teste 3</b> Entrega 18 Out em 10:00	✓	⋮
⋮	 <b>teste 3 assíncrono . Apreciação, Diagnose e Projetação_mapa mental.....EQUIPE</b> Entrega 25 Out em 23:59   10 pts	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 4 síncrona ANTROPOMETRIA_teoría e aplicações</b> Entrega 25 Out em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 5 síncrona ANTROPOMETRIA aplicação pratica orientada</b> Entrega 8 Nov em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>ORIENTAÇÃO síncrona teste 4</b> Entrega 15 Nov em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>teste 4 assíncrono . exercício pratico ANTROPOMETRIA.....EQUIPE</b> Entrega 22 Nov em 23:59   10 pts	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 6 síncrona . BIOMECÂNICA_(teoria/ 1ºparte)</b> Entrega 29 Nov em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 6 síncrona .BIOMECÂNICA_(dort e NRs/ 2ºparte)</b> Entrega 29 Nov em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 6 síncrona BIOMECÂNICA_(métodos/ 3ºparte)</b> Entrega 29 Nov em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>AULA 7 síncrona . USABILIDADE aplicada produtos</b> Entrega 6 Dez em 23:59	✓	⋮
⋮	 <b>teste 5 assíncrono . exercício pratico USABILIDADE (mapa mental) .....EQUIPE</b> Entrega 13 Dez em 23:59   10 pts	✓	⋮

**OBJETIVO GERAL**

Adquirir técnicas em ergonomia aplicada ao design; Prática de pesquisa e aplicação de ergonomia em design de produto.

### PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

ORIENTAÇÕES síncronas (estão definidas no programa da disciplina) via chat pela plataforma Canvas Instructure (via PC ou App em celular) A disciplina será desenvolvida em aulas online síncronas (segundas feiras 8h as 10h).

Paralelamente, os alunos deverão desenvolver exercícios aplicados cujo resultado deverá ser entregue na plataforma Canvas Instructure. Quando os exercícios forem desenvolvidos em equipes de 3 ou 4 alunos (de forma REMOTA) deverão utilizando ferramentas de reuniões on line, Google Meet, Teams Office, Zoom, Whats app, Skipe, e todos os recursos tecnológicos dominados pelos grupos.

Doze (14) aulas síncronas de 2 horas = 28 horas;

Sete (7) atividades assíncronas de 2 horas = 14 horas de leitura específica e execução de exercícios;

Leituras assíncronas dos textos complementares = 18 horas

### FORMAS DE AVALIAÇÃO

EIE = QUATRO (4) Exercícios individuais ou em equipe (10 ponto cada)

EOL= Um (1) Exercício on line (10 pontos)

Composição da Nota: Média disciplina =  $\sum$  EIE + EOL

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

GUIMARÃES, L. B. de M (Org). **Ergonomia de Produto**, v. 2. Porto Alegre: FEENG - PPGE/ UFRGS, 2004.

HALL, Suzan. **Biomecânica básica**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1996.

IIDA, Itiro. **Ergonomia: Projeto e Produção**. São Paulo: Edgar Blücher, 1990.

Professor da Disciplina: \_\_\_\_\_ VIVIANE GASPAR RIBAS EL MARGHANI \_\_\_\_\_

Assinatura:



Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: \_\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_