

Matriz curricular - Jornalismo / Bacharelado / Jornalismo / Jornalismo - 2017

Carga horária

Duração: 8 Semestre(s)

Duração Máxima: 12 Semestre(s)

Obrigatórias:

2660h

EaD:

60h

Optativas:

270h

Atividades Formativas:

300h

Componentes flexíveis:

0h

Ações curriculares de extensão:

0h

Total:

3230h

Disciplinas Obrigatórias

1º Período

Obrigatórias:

330h

EaD:

60h

Optativas:

0h

Atividades Formativas:

0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	FFP	EXT	Total	EaD	PCC
HH300	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC002	FUNDAMENTOS DE COMUNICAÇÃO SONORA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC003	FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC004	ECONOMIA POLÍTICA DA COMUNICAÇÃO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC005	OFICINA DE REDAÇÃO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	60	0
OC006	LEITURAS EM FILOSOFIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC007	INTRODUÇÃO AO JORNALISMO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC008	REDAÇÃO JORNALÍSTICA I	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0

2º Período

Obrigatórias:

300h

EaD:

0h

Optativas:

0h

Atividades Formativas:

0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	FFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC009	FUNDAMENTOS DE COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC010	FUNDAMENTOS DE COMUNICAÇÃO VISUAL	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC027	HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO SOCIAL	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC028	LEITURAS EM SOCIOLOGIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC029	REDAÇÃO JORNALÍSTICA II	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
Pré-requisitos: OC008												
OC042	RADIOJORNALISMO	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
Pré-requisitos: OC002												
OC046	FOTOJORNALISMO	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
Pré-requisitos: OC003												

3º Período

Obrigatórias:		EaD:		Optativas:						Atividades Formativas:			
330h		0h		0h						0h			
CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC	
OC043	LABORATÓRIO DE JORNALISMO I - WEB	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC008													
OC057	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
OC058	ANTROPOLOGIA: COMUNICAÇÃO E CULTURA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC059	CIÊNCIAS SOCIAIS E COMUNICAÇÃO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
OC060	TELEJORNALISMO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC010													
OC075	PROJETO EDITORIAL E GRÁFICO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC010													

4º Período

Obrigatórias:		EaD:		Optativas:						Atividades Formativas:			
360h		0h		0h						0h			
CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC	
OC061	LABORATÓRIO DE JORNALISMO II - WEB E IMPRESSO	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC029													
OC062	LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO I	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC042													
OC064	COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC065	PESQUISA EM COMUNICAÇÃO I	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC066	HISTÓRIA DA ARTE	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
OC067	TEORIAS DO JORNALISMO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC007													
OC069	LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO I	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC060													

5º Período

Obrigatórias:		EaD:		Optativas:						Atividades Formativas:			
590h		0h		0h						0h			
CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC	
OC063	REDAÇÃO JORNALÍSTICA III	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC008													
OC068	LABORATÓRIO DE RADIOJORNALISMO II	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC042													
OC070	LABORATÓRIO DE JORNALISMO III - IMPRESSO E REVISTA	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
OC071	COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC072	PESQUISA EM COMUNICAÇÃO II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC073	COMUNICAÇÃO E CIDADANIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	
OC074	TEORIAS DO JORNALISMO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
OC078	LABORATÓRIO DE TELEJORNALISMO II	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0	
Pré-requisitos: OC060													

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC085	ESTÁGIO EM JORNALISMO	0	0	0	0	200	0	0	0	200	0	0

6º Período

Obrigatórias: 330h EaD: 0h Optativas: 0h Atividades Formativas: 0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC076	JORNALISMO INVESTIGATIVO E DE DADOS	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC077	PROJETO DE ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC079	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC080	PROJETOS DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC082	SEMINÁRIO DE PESQUISA: PRÉ-PROJETO EM JORNALISMO	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0

Pré-requisitos: OC065 OU OC072

OC084	LABORATÓRIO MULTIMÍDIA DE JORNALISMO I	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
-------	--	---	----	---	---	---	---	---	---	----	---	---

Pré-requisitos: (OC043 E OC061 E OC062 E OC068 E OC069 E OC070 E OC078)

7º Período

Obrigatórias: 270h EaD: 0h Optativas: 0h Atividades Formativas: 0h

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC083	PROJETO JORNALÍSTICO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
Pré-requisitos: OC075												
OC086	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM JORNALISMO I	0	0	0	150	0	0	0	0	150	0	0
Pré-requisitos: OC082												
OC087	LABORATÓRIO MULTIMÍDIA DE JORNALISMO II	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0

Pré-requisitos: OC084

8º Período

Obrigatórias: 150h EaD: 0h Optativas: 270h Atividades Formativas: 300h

OC089	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO EM JORNALISMO II	0	0	0	150	0	0	0	0	150	0	0
-------	---	---	---	---	-----	---	---	---	---	-----	---	---

Pré-requisitos: OC086

Disciplinas Optativas

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
HL134	ANÁLISE DO DISCURSO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
LIB037	COMUNICAÇÃO EM LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS-LIBRAS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
LIB038	COMUNICAÇÃO EM LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS-LIBRAS: FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO BILÍNGUE PARA SURDOS	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	30
OA600	ESTUDOS EM ENSINO DAS ARTES VISUAIS 1	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OA604	ESTUDOS EM ARTE DE AÇÃO 1	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OA605	ESTUDOS EM ARTE DE AÇÃO 2	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OA801	LABORATÓRIO DE PRÁTICA VOCAL OU INSTRUMENTAL I	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OA811	HISTÓRIA DA MÚSICA OCIDENTAL I	45	0	0	0	0	0	0	0	45	0	0
OA812	PERCEÇÃO MUSICAL I	15	45	0	0	0	0	0	0	60	0	30
OA815	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS MUSICAIS DE NÍVEL SUPERIOR	30	0	0	0	0	0	0	0	30	30	0
OA817	LABORATÓRIO DE SOFTWARE DE ÁUDIO	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	30
OA818	ÁUDIO BÁSICO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	60	0
OA826	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO MUSICAL I	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OA851	HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA I	45	0	0	0	0	0	0	0	45	45	0
OA875	INTRODUÇÃO À ETNOMUSICOLOGIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OA885	PRODUÇÃO DE EVENTOS MUSICAIS	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC022	LABORATÓRIO FOTOGRAFICO I	15	30	0	0	0	0	0	0	45	0	0
OC023	LABORATÓRIO FOTOGRAFICO II	15	30	0	0	0	0	0	0	45	0	0
OC024	LABORATÓRIO FOTOGRAFICO III	15	30	0	0	0	0	0	0	45	0	0
OC030	COMUNICAÇÃO E MERCADO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC031	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC032	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC033	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC034	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC035	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO V	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC036	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO VI	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC037	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO VII	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC038	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO VIII	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC039	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO IX	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC044	TÉCNICAS AVANÇADAS EM NOVAS MÍDIAS	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC045	TÉCNICAS AVANÇADAS DE RÁDIO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC047	TÉCNICAS AVANÇADAS DE TELEVISÃO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC048	COMUNICAÇÃO E POLÍTICA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC049	COMUNICAÇÃO E GÊNERO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC050	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC051	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC053	COMUNICAÇÃO E SAÚDE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC054	COMUNICAÇÃO E HISTÓRIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC055	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC056	COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC081	COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC090	COMUNICAÇÃO E POLÍTICA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC091	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC092	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC093	COMUNICAÇÃO POPULAR E ALTERNATIVA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC094	COMUNICAÇÃO E ARTE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC095	ANÁLISE DO DISCURSO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC096	TEORIA DA INTERPRETAÇÃO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC097	HISTÓRIA DO CINEMA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC098	CINEMA I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC099	CINEMA II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC100	COMUNICAÇÃO E REDES URBANAS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC102	FOTOINSTITUCIONAL	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC105	LABORATÓRIO AVANÇADO DE RADIOJORNALISMO I	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC106	LABORATÓRIO AVANÇADO DE RADIOJORNALISMO II	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC108	LABORATÓRIO AVANÇADO DE TELEJORNALISMO II	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC109	FOTOGRAFIA PUBLICITÁRIA	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
Pré-requisitos: OC003												
OC110	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO - MEIOS DE COMUNICAÇÃO E CONTINENTE AFRICANO: ESQUECIMEN	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC111	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO JORNALISMO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC112	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO JORNALISMO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC113	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO JORNALISMO III	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC114	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO JORNALISMO IV	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC126	DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL I	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC127	DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL II	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC128	PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC131	ASSESSORIA DE IMPRENSA I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC134	PSICOLOGIA DO CONSUMIDOR	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC135	COMUNICAÇÃO, PUBLICIDADE E MERCADO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC138	INTRODUÇÃO AO MARKETING	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC139	PESQUISA DE MERCADO	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC144	PROGRAMAÇÃO VISUAL I	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC156	ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC158	PRODUÇÃO PUBLICITÁRIA SONORA	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC189	PRODUÇÃO PUBLICITÁRIA AUDIOVISUAL	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC204	PLANEJAMENTO DE COMUNICAÇÃO	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC209	PROMOÇÃO DE VENDAS E MERCHANDISING	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC210	GESTÃO DE NEGÓCIOS EM COMUNICAÇÃO	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC226	COMUNICAÇÃO DIGITAL CORPORATIVA	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC230	TEORIA E PESQUISA DE OPINIÃO PÚBLICA	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC231	PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC232	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC234	MÍDIAS DIGITAIS	30	30	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC236	COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA NAS RELAÇÕES PÚBLICAS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	30	0
OC238	TEORIAS DAS RELAÇÕES PÚBLICAS	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC247	COMUNICAÇÃO E MARKETING	0	60	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC248	COMUNICAÇÃO PÚBLICA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC253	ASSESSORIA E ESTRATÉGIAS DE COMUNICAÇÃO COM A MÍDIA	15	15	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC276	PUBLICIDADE E SOCIEDADE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC277	CRIATIVIDADE EM PLANEJAMENTO	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC279	ADMINISTRAÇÃO EM PUBLICIDADE E PROPAGANDA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC293	TÓPICOS ESPECIAIS EM MARKETING I	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC294	TÓPICOS ESPECIAIS EM MARKETING II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC295	TÓPICOS ESPECIAIS EM MARKETING III	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC299	TÓPICOS ESPECIAIS EM RP: ARTIGOS CIENTÍFICOS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC301	SEMINÁRIO AVANÇADO EM RELAÇÕES PÚBLICAS	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC302	COMUNICAÇÃO INTERNA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC309	COMUNICAÇÃO E DIVERSIDADE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC312	LINGUAGEM CIENTÍFICA	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC327	LINGUAGEM PUBLICITÁRIA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC328	MERCADO E AGRONEGÓCIO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC329	MÍDIA E SOCIEDADE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC330	COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC331	MÍDIA E MEIO AMBIENTE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC334	SEMIÓTICA E PUBLICIDADE	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC335	ANTROPOLOGIA DO CONSUMO	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC336	COMUNICAÇÃO E ENTRETENIMENTO	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC337	COMUNICAÇÃO E LITERATURA	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC351	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC352	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC353	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC354	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC355	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS V	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC356	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS VI	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC357	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS VII	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC358	TÓPICOS ESPECIAIS EM RELAÇÕES PÚBLICAS VIII	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC391	LABORATÓRIO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA I (LAB I)	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC392	LABORATÓRIO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA II (LAB II)	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC393	LABORATÓRIO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA III (LAB III)	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC394	LABORATÓRIO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA IV (LAB IV)	0	30	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC413	PROJETO DE EXTENSÃO EM COMUNICAÇÃO	60	0	0	0	0	0	0	60	60	0	0
OC414	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO X	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC415	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO XI	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC416	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO XII	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC417	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO XIII	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC418	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO XIV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC419	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DA COMUNICAÇÃO XV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC420	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO III	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC421	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO IV	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC422	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO V	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC423	TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA DO CONHECIMENTO VI	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC424	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC425	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC426	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC427	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA III	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0
OC428	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC429	TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO, SOCIEDADE E CULTURA V	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC430	TÓPICOS AVANÇADOS EM PESQUISA DA COMUNICAÇÃO I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC431	TÓPICOS AVANÇADOS EM PESQUISA DA COMUNICAÇÃO II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC432	TÓPICOS AVANÇADOS EM PESQUISA DA COMUNICAÇÃO III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0

CÓDIGO	NOME	PD	LB	CP	OR	ES	PE	EFP	EXT	Total	EaD	PCC
OC433	TÓPICOS AVANÇADOS EM PESQUISA DA COMUNICAÇÃO IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC434	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC435	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC436	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC437	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC438	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E POLÍTICA I	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC439	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E POLÍTICA II	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC440	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E POLÍTICA III	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC441	TÓPICOS AVANÇADOS EM COMUNICAÇÃO E POLÍTICA IV	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0
OC442	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO I	30	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0
OC443	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO II	30	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0
OC444	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO III	30	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0
OC445	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO IV	30	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0
OC446	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO V	30	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0
OC447	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO VI	60	0	0	0	0	0	0	0	60	4	0
OC448	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO VII	60	0	0	0	0	0	0	0	60	4	0
OC449	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO VIII	60	0	0	0	0	0	0	0	60	2	0
OC450	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO IX	60	0	0	0	0	0	0	0	60	4	0
OC451	ABORDAGENS CONTEMPORÂNEAS EM CULTURA, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO X	60	0	0	0	0	0	0	0	60	4	0

Ações curriculares de extensão