




UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

**PLANO DE ENSINO**  
FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Ergonomia Aplicada ao Produto		Código: HD500	
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02</b>	<b>AP: 00</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 02</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Anatomia e Fisiologia aplicadas ao design. Biodinâmica e Biomecânica. Aspectos cognitivos. Fatores ambientais. Processos de aferição de estresse físico. Aplicações.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
			
<p>Prof. Alberto Ireneu Puppi Unidade de Departamento de Design Cidade de Curitiba - Paraná</p>			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Estágio Supervisionado		Código: HD501
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02 AP: 00 EST: 00</b>	<b>Total: 02 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Atividade prática supervisionada na área de design seguindo regimento próprio.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		
<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe de Departamento de Design cont. 33410		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Gestão Aplicada ao Design de Produto 1		Código: HD503	
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02</b>	<b>AP: 00</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 02</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos de gestão: gerenciamento da Cadeira de Suprimentos, planejamento e programação, gerenciamento da qualidade, recursos humanos, estrutura organizacional.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design e-mail: 125955	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

PLANO DE ENSINO  
FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Gestão Aplicada ao Design de Produto 2		Código: HD504	
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02</b>	<b>AP: 00</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 02</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• O design e as relações com o mercado sob a ótica da estratégia empresarial e do marketing</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Fone: 333905	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

## PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: História do Design de Produtos		Código: HD505	
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral	<input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02</b>	<b>AP: 00</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 02</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• História do Design de Objetos e Sistemas de Uso nos contextos sociológico, antropológico, psicológico e artístico.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Fone: 323-165	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Materiais e Processos I		Código: HD506
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30      AT: 01   AP: 01   EST: 00   Total: 02   Créditos: 03</b>		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Tecnologia dos materiais industriais: papel, papelão, madeira e derivados. Características físico-químico-mecânicas e ambientais. Propriedades gerais, ensaios e normatização. Processos de obtenção, transformação/conformação, união e acabamento superficial em pequenas, médias e grandes unidades produtivas.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		Prof. Alberto Ireneu Puppi Chefe do Departamento de Design E-mail: 113456



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Materiais e Processos 2		Código: HD507
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 03 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tecnologia dos materiais industriais: cerâmica, vidro, polímeros e elastômeros. Características físico-químico-mecânicas e ambientais. Propriedades gerais, ensaios e normatização. Processos de obtenção, transformação/conformação, união e acabamento superficial em pequenas, médias e grandes unidades produtivas.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Materiais e Processos 3		Código: HD508	
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01</b>	<b>AP: 02</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 03</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Tecnologia dos materiais industriais: metais e novos materiais. Características físico-químico-mecânicas e ambientais. Propriedades gerais, ensaios e normatização. Processos de obtenção, transformação/conformação, união e acabamento superficial em pequenas, médias e grandes unidades produtivas. Gestão da produção.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design mar. 123456	





**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Metodologia Visual Aplicada ao Produto I		Código: HD509
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 03 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>A Percepção Visual. O Código Visual. A Sintaxe da Linguagem Visual. Fundamentos da linguagem visual. Fundamentos de Composição.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Coordenador do Departamento de Design Fone: 3339-6600



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Metodologia Visual Aplicada ao Produto 2		Código: HD510
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 03 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos estruturais das formas básicas. Soluções gráfico-formais nos domínios 2D e 3D. Soluções gráfico-formais a partir da percepção visual. Aplicações em Produto.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		Prof. Alberto Ireneu Puppi Chefe do Departamento de Design Fone: 333-155

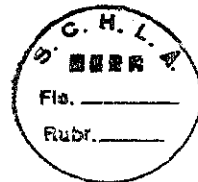


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Projeto de Produto 1		Código: HD511
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 75</b>	<b>AT: 01 AP: 04 EST: 00</b>	<b>Total: 05 Créditos: 06</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolvimento de projetos de curta duração e baixa complexidade, voltados a objetos e sistemas de uso, utilizando tecnologias envolvendo papel, papelão e madeira.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Insc. 123456

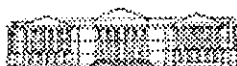


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Projeto de Produto 2		Código: HD512
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 75</b>	<b>AT: 01 AP: 04 EST: 00</b>	<b>Total: 05 Créditos: 06</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolvimento de projetos de média duração e média complexidade voltados a objetos e sistemas de uso, utilizando tecnologias envolvendo cerâmica, vidro, polímeros e elastômeros.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		Prof. Alberto Ireneu Puppi Chefe do Departamento de Design -Setor 121403




**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Projeto de Produto 3		Código: HD513
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 75</b>	<b>AT: 01 AP: 04 EST: 00</b>	<b>Total: 05 Créditos: 06</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolvimento de projetos de média duração e média complexidade voltados a gestão de objetos e sistemas de uso, utilizando tecnologias envolvendo metais, novos materiais e materiais alternativos.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Fone: 334455




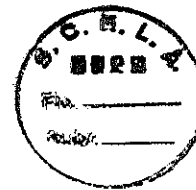
**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

## PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Projeto de Produto 4		Código: HD514
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 60</b>	<b>AT: 01 AP: 03 EST: 00</b>	<b>Total: 04 Créditos: 05</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Projeto de Conclusão de Curso abrangendo desenvolvimento de projetos de longa duração e elevada complexidade voltados a objetos e sistemas de uso, demonstrando capacidade de Gestão de Design, utilizando tecnologias envolvendo materiais de livre escolha.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design maio de 2006



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Representação 3D I		Código: HD515	
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral	(X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01</b>	<b>AP: 02</b>	<b>EST: 00</b> <b>Total: 03</b> <b>Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos para a representação 3D. Processos para elaboração de mockups. Processos para elaboração de modelos de aparência.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe de Departamento de Design Rua: 125-908	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Representação 3D 2		Código: HD516
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45      AT: 01   AP: 02   EST: 00   Total: 03   Créditos: 04</b>		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos para a representação 3D. Processos para a elaboração de modelos de aparência. Elaboração de modelos de aparência.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura: 		




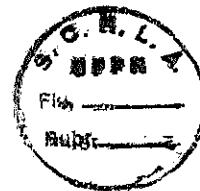


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Representação 3D 3		Código: IID517
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45      AT: 01   AP: 02   EST: 00   Total: 03   Créditos: 04</b>		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos para a elaboração de protótipos. Processos para elaboração de protótipos. Modelagem Virtual.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Coord. do Departamento de Design Fone: 3291-455



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

PLANO DE ENSINO  
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Representação Gráfica I		Código: IID518
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 03 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos de representação 2D. Prática de representação Gráfica: Desenho de Observação de Objetos e Desenho da Figura Humana. Cor aplicada à Representação Gráfica.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		Prof. Alberto Ireneu Puppi Coord. do Departamento de Design Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes UFPR, 130155



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

PLANO DE ENSINO  
FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Representação Gráfica 2		Código: HD519
Natureza: Obrigatória	( ) Semestral (X) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45</b>	<b>AT: 01 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 03 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Prática de representação 2D. Geometria aplicada à representação 2D. Fundamentos de representação técnica.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		Prof. Alberto Ireneu Puppi Chefe do Departamento de Design Data: 12/05/06



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Representação Gráfica 3		Código: HD520
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 45      AT: 01   AP: 02   EST: 00   Total: 03   Créditos: 04</b>		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Técnicas de apresentação: Rendering.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design e-mail: aip@ufpr.br



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Seminário de TCC		Código: IID521
Natureza: Obrigatória	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02    AP: 00    EST: 00</b>	<b>Total: 02    Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Metodologia de projeto. Metodologia científica. Estrutura e organização do Trabalho de Conclusão de Curso. Regulamento do TCC. Elaboração, Estruturação e Apresentação de propostas. Lógica no texto científico. Escolha de orientadores. Fases do TCC.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Idem. 131155



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Semiótica Aplicada ao Design de Produtos		Código: HD522
Natureza: Obrigatória	<input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02 AP: 00 EST: 00</b>	<b>Total: 02 Créditos: 04</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Teorias dos Signos aplicadas ao estudo da estrutura signica e das linguagens do Design de Objetos e Sistemas de Uso.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design mar. 1974-2005

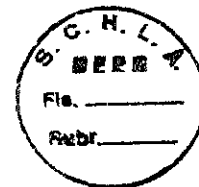


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Design de Cerâmicos		Código: HD523	
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 60</b>	<b>AT: 02 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 04</b>	<b>Créditos: 03</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Desenvolvimento de projetos de curta duração e baixa complexidade voltados a produtos usuais em materiais cerâmicos, aplicando conhecimentos gráficos.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006.			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Rua, 120-55	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Design de Embalagem Estrutural		Código: HD524
Natureza: Optativa	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 60      AT: 02    AP: 02    EST: 00    Total: 04    Créditos: 03</b>		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceitos básicos e tipos de embalagens. Conhecimento dos materiais de embalagem. Fatores ambientais relacionados com a embalagem. Processos de desenvolvimento da embalagem de consumo e transporte. Aplicações.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Coord. do Departamento de Design Matr. 123456



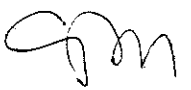


**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

## PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Design Sustentável		Código: HD525	
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 60</b>	<b>AT: 02 AP: 02 EST: 00</b>	<b>Total: 04</b>	<b>Créditos: 03</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>Sustentabilidade ambiental: perfis e percursos. A sociedade sustentável: cenários. Projeto e desenvolvimento de produtos sustentáveis</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006.			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Caxambu, 13, 455	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Design Universal		Código: HD526				
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.				
Pré-requisito:	Co-requisito:					
<b>C. H. Semestral: 30</b>		<b>AT: 02</b>	<b>AP: 00</b>	<b>EST: 00</b>	<b>Total: 02</b>	<b>Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>						
<ul style="list-style-type: none"><li>O Design Universal no projeto de espaços e objetos de uso e sistemas. Adoção dos princípios de "projetar para todos". Políticas e leis direcionadas a acessibilidade para os portadores de deficiência, idosos, gestantes, obesos e crianças.</li></ul>						
Validade: a partir do ano letivo de 2006.						
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi						
Assinatura:						
			<p>Prof. Alberto Ireneu Puppi Chefe do Departamento de Design Rua 123456</p>			

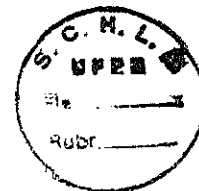


**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

**PLANO DE ENSINO**  
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Modelos Cinemáticos		Código: HD527
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
C. H. Semestral: 60      AT: 02   AP: 02   EST: 00   Total: 04   Créditos: 03		
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Fundamentos de modelos cinemáticos. Materiais e processos para a produção de modelos cinemáticos.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Fone: 333455




**UFPR**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

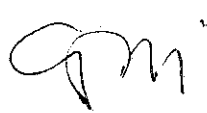
FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Semiótica das Artes Visuais		Código: HD528
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02 AP: 00 EST: 00</b>	<b>Total: 02 Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Teorias dos Signos aplicadas ao estudo da estrutura signica e das linguagens das Artes Visuais.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Rua. 123456



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

PLANO DE ENSINO  
FICHA Nº 1 (permanente)


Disciplina: Tópicos Especiais Design Produto I		Código: IIDS29
Natureza: Optativa	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02    AP: 00    EST: 00</b>	<b>Total: 02    Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Disciplina de conteúdo programático aberto, voltada para a apresentação de tópicos relevantes e pertinentes ao perfil do Curso de Design de Produto da UFPR. Seu caráter flexível permite a introdução de temáticas de cunho histórico, tecnológico, teórico, metodológico e projetual: das técnicas e materiais.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Fone: 324455

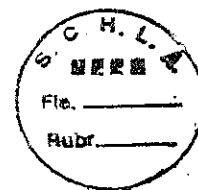


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Tópicos Especiais Design Produto 2		Código: HD530
Natureza: Optativa	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02    AP: 00    EST: 00</b>	<b>Total: 02    Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Disciplina de conteúdo programático aberto, voltada para a apresentação de tópicos relevantes e pertinentes ao perfil do Curso de Design de Produto da UFPR. Seu caráter flexível permite a introdução de temáticas de cunho histórico, tecnológico, teórico, metodológico e projetual: das técnicas e materiais.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura: 		

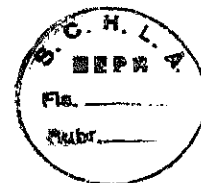


UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

### PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

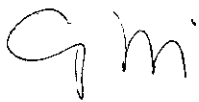
Disciplina: Tópicos Especiais Design Produto 3		Código: HD531	
Natureza: Optativa	<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual	Obs.	
Pré-requisito:	Co-requisito:		
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02   AP: 00   EST: 00</b>	<b>Total: 02</b>	<b>Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Disciplina de conteúdo programático aberto, voltada para a apresentação de tópicos relevantes e pertinentes ao perfil do Curso de Design de Produto da UFPR. Seu caráter flexível permite a introdução de temáticas de cunho histórico, tecnológico, teórico, metodológico e projetual: das técnicas e materiais.</li></ul>			
Validade: a partir do ano letivo de 2006.			
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi			
Assinatura:			
		<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Med. 120405	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
Departamento de Design

## PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 1 (permanente)

Disciplina: Tópicos Especiais Design Produto 4		Código: HD532
Natureza: Optativa	(X) Semestral ( ) Anual	Obs.
Pré-requisito:	Co-requisito:	
<b>C. H. Semestral: 30</b>	<b>AT: 02 AP: 00 EST: 00</b>	<b>Total: 02 Créditos: 02</b>
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>Disciplina de conteúdo programático aberto, voltada para a apresentação de tópicos relevantes e pertinentes ao perfil do Curso de Design de Produto da UFPR. Seu caráter flexível permite a introdução de temáticas de cunho histórico, tecnológico, teórico, metodológico e projetual: das técnicas e materiais.</li></ul>		
Validade: a partir do ano letivo de 2006.		
Chefe de Departamento: Alberto Ireneu Puppi		
Assinatura:		
		
<i>Prof. Alberto Ireneu Puppi</i> Chefe do Departamento de Design Rua. 123456		