


Ficha 1 (permanente)

Disciplina: REDAÇÃO III					Código: OC252	
Natureza: (x) Obrigatória () Optativa		(x) Semestral () Anual () Modular				
Pré-requisito: Redação II		Co-requisito: -	Modalidade: (x) Presencial () Totalmente EaD ()..... % EaD*			
CH Total: 60 CH semanal: 04	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 30	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0
EMENTA (Unidade Didática) Produção, Composição e Edição do Jornal Papel de Parede.						
Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: <u>Mário Messagi Junior.</u> Assinatura: 						

**OBS: ao assinalar a opção % EaD, indicar a carga horária que será à distância.*

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAGE, Nilson. A Estrutura da Notícia. São Paulo, Ática, 1985.

LAGE, Nilson. A Reportagem. Teoria e Técnica. Rio: Record, 2001.

SEPAC – Serviço à Pastoral da Comunicação. Jornal Impresso: da forma ao discurso. São Paulo: Edições Paulinas, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CALLADO, Ana Arruda. Como se Faz um Jornal Comunitário. Petrópolis: Vozes, 1995.

EDITORA ABRIL. Manual de Estilo. Rio: Nova Fronteira, 1990.

NASCIMENTO, Patrícia Ceolin. Técnicas de Redação em Jornalismo - O Texto da Notícia. São Paulo: Ed. Potiguar, 2009.