



COORDENAÇÃO DO CURSO DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA

Ficha 1 (permanente)

| Disciplina: ÉTI PROPAGANDA | | E LE | GISL | AÇÃO | EM PUB | LICIDADI | E E Código | : OC170 | |
|--|--------------------|------|----------------|-----------------------------------|---|--------------------|-------------------|----------------------------------|--|
| Natureza: | | | | | | | | | |
| (X) Obrigatória | | | (\mathbf{X}) | (X) Semestral () Anual () Modular | | | | | |
| () Optativa | | | (21) | (12) Semestral () Informati | | | | | |
| Co- | | | 1 | | | | | | |
| | | | requisito: | | Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD () % | | | | |
| NÃO TEM | | NÃO | | EaD* | | | | | |
| 1,110 121,1 | | TEM | | | | | | | |
| CH Total: 30 CH semanal: 02 | CH semanal: Padrac | | Labo (LB) | ratório : 0 | Campo (CP): 0 | Estágio (ES): 0 | Orientada (OR): 0 | Prática Específica (PE): 0 | |
| EMENTA (Unidade Didática) Ética, legislação e prática publicitária. Princípios morais, valores e ética nas relações sociais. Ética na prática profissional contemporânea e o principio de solidariedade. Responsabilidade social e cidadania. Limites éticos da publicidade. Direitos e deveres do publicitário. A legislação da publicidade e propaganda. Autorregulamentação, órgãos, códigos e conselhos profissionais. Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: Mário Messagi Junior. | | | | | | | | | |
| Assinatura: | | | | | <u></u> | io messagi | <u>vanor.</u> | | |

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARROS FILHO, Clóvis de (org.). Ética e Comunicação Organizacional. São Paulo: Paulus, 2007. GIACOMINI FILHO, Gino. Consumidor versus propaganda. SP: Summus, 1991.

SCHULTZ, R. O publicitário legal: alguns toques, sem juridiquês, sobre o Direito da Publicidade no Brasil. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAUMAN, Zygmunt. Ética pós-moderna. São Paulo: Paulus, 2003.

GOMES, Neusa Demartini (Org.). Fronteiras da publicidade: faces e disfarces da linguagem persuasiva. Porto Alegre: Sulina, 2006.

VÁSQUEZ, Adolfo. Sánchez. Ética. 31. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

^{*}OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.