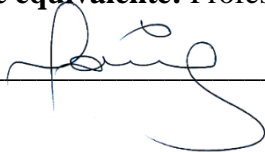


**Ficha 1 (permanente)**

Disciplina: <b>Tópicos Especiais em Teoria do Jornalismo II</b>					Código: <b>OC112</b>	
Natureza: ( ) Obrigatória (X ) Optativa		(x ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular				
Pré-requisito: -		Co-requisito: -	Modalidade: ( x ) Presencial ( ) Totalmente EaD ( ) % EaD*			
<b>CH Total: 60</b> <b>CH semanal: 04</b>	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0
<b>EMENTA (Unidade Didática)</b>						
Estudos da Teoria do jornalismo a partir de autores do século XX.						
<b>Chefe de Departamento ou Unidade equivalente:</b> Professor Mário Messagi Junior						
<b>Assinatura:</b> _____ 						

\*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

**Abramo**, Cláudio. *A regra do jogo*. São Paulo: Cia das Letras, 1987.

**Abramo**, Perseu. *Padrões de manipulação da imprensa*. SP: Fundação Perseu Abramo, 2003.

**Arbex Jr.**, José. *Showrnalismo: a notícia como espetáculo*. SP: Casa Amarela, 2001.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

**Balzac**, Honoré de. *Os jornalistas*. Rio de Janeiro, Ediouro, 1999.

**Bordieu**, Pierre. *Sobre a Televisão*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1997.

**Bucci**, Eugênio. *O peixe morre pela boca: oito artigos sobre cultura e poder*. São Paulo: Editora Página Aberta, 1993.