

Ficha 1 (permanente)

Disciplina: Laboratório de Telejornalismo I						Código: OC069
Natureza: (x) Obrigatória () Optativa			(x) Semestral () Anual () Modular			
Pré-requisito:		Co-requisito: -	Modalidade: () Presencial () Totalmente EaD ()..... % EaD*			
CH Total: 60	Padrão	Laboratório	Campo	Estágio	Orientada	Prática Específica
CH semanal: 04	(PD): 60	(LB): 0	(CP): 0	(ES): 0	(OR): 0	(PE): 0
EMENTA (Unidade Didática)						
Os diferentes programas e formatos jornalísticos em TV. Documentário audiovisual. Novos formatos televisivos. Projetos de programas para televisão. Espelho, script, fechamento, apresentação e gravação de documentários e/ou programas para televisão.						
<p>Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: _____</p> <p>Assinatura:  _____</p>						

**OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.*

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- DA-RIN, Silvio. O Espelho Partido. Rio de Janeiro: Azougue Editorial, 2004.
- NICHOLS, B. Introdução ao documentário. Tradução de Mônica Saddy Martins. 5ª. ed. Campinas: Papirus, 2012.
- SODRÉ, Muniz. A máquina de narciso – Televisão, indivíduo e poder no Brasil. São Paulo: Cortez, 1994

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- PEREIRA JR, Alfredo Eurico Vizeu. **Decidindo o que é notícia: os bastidores do telejornalismo**. 2 ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2001.
- PEREIRA JR, Alfredo Eurico Vizeu. Telejornalismo – A nova praça pública. Insular. Florianópolis, 2012
- MACHADO, Arlindo. **A televisão levada a sério**. 3 ed. – São Paulo: Editora Senac, 2003.