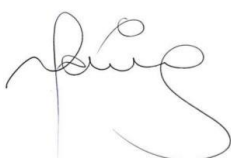


Ficha 1 (permanente)

Disciplina: FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFIA						Código: OC003
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular				
Pré-requisito: NÃO TEM	Co-requisito: NÃO TEM	Modalidade: (X) Presencial () Totalmente EaD ()..... % EaD*				
CH Total: 30 CH semanal: 02	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 0	Prática Específica (PE): 0
EMENTA (Unidade Didática) Conceitos de Fotografia; História da Fotografia; A câmera fotográfica; Exposição e suas variáveis; Objetivas; Iluminação; Composição; A prática fotográfica.						
Chefe de Departamento ou Unidade equivalente: <u>Mário Messagi Junior.</u> Assinatura: 						

*OBS: ao assinalar a opção % EAD, indicar a carga horária que será à distância.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HEDGECOE, John. O novo manual de fotografia. Guia completo para todos os formatos. 4ª edição. São Paulo: SENAC, 2009.

HUNTER, Fil; BIVER, Steven; FUQUA, Paul. Luz, Ciência & Magia. Guia de iluminação fotográfica. Balneário Camboriú, SC: Photos, 2011.

PRAKĚL, David. Fotografia Básica. Composição. Porto Alegre: Bookman, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (3 TÍTULOS)

HACKING, Juliet. Tudo sobre Fotografia. Rio de Janeiro: Sextante, 2012.

KELBY, Scott. The Digital Photography Book. Peachpit Press, 2006.

PRAKĚL, David. Basics Photography: Lighting. Suíça: Ava Publishing, 2007.