

HE953 Teatro europeu do pós-guerra – Profº Walter

Aspectos da cultura e da prática teatral; questões dramatúrgicas e problemas da cena teatral; viés da história da cultura teatral. Autores: Beckett, Camus, Ionesco, Arrabal, Pinter, Sartre, Genet, entre outros.



Disciplina sem pré-requisito para todas as habilitações e línguas do Curso de Letras, 2017/01, 4ª 20:30 – 22:30 e 5ª 18:30 – 20:30. **Bibliografia específica na Pasta “Teatro do Pós Guerra” na Reitoria**