

PLANO DE ENSINO

PROGRAMA (Ficha Nº 2 – parte variável)

Disciplina: Redação jornalística 1 Código OC 121 Natureza: Semestral (X)	Pré-requisito: Anual: ()
---	-------------------------------------

Carga horária: Aulas teóricas: 30 Aulas práticas: 30	Total: 60 Créditos: 2
--	--------------------------

OBJETIVOS:

- Apresentar e desenvolver características da linguagem jornalística impressa.
- Possibilitar diferentes práticas de compilação de informação, indexação, redação, curadoria e edição jornalística dirigida a impressos.
- Desenvolver experiências jornalísticas de base (reportagem, entrevista, inserção, mapeamentos)

PROGRAMA

- Bloco 1: Narrativa (50) + Depoimento (50) + Território (100)**
- Bloco 2: Livro 1 (50) + Coletiva 1 (50) + Pesquisa 1 (50) + Pesquisa 2 (50)**
- Bloco 3: Livro 2 (100) + Coletiva 2 (100) + Fait divers (100)**
- Bloco 4: Lide 1 (50) + Lide 2 (100) + Jornais/pauta/fontes (50)**
- Bloco 5: Revisão de conteúdos (100) + Projeto final (100)**

AGOSTO

[AULAS: 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24, 30, 31 = 20 aulas]

- Apresentação da disciplina + “Sobre escrever” – princípios. **EXERCÍCIO 1: NARRATIVA – 50 pontos.**

- Leitura pública e comentários sobre NARRATIVA
- Preparação **EXERCÍCIO 2: DEPOIMENTO – 50 pontos.**
- Leitura pública e comentários sobre DEPOIMENTO.
- Preparação **EXERCÍCIO 3: Território (100)**
- Leitura pública e comentários sobre TERRITÓRIO

SETEMBRO

[AULAS: 6, 7[feriado], 13, 14, 20, 21, 27, 28 = 14 aulas]

- **EXERCÍCIO 4 - LEITURA *Meus desacontentamentos*, Eliane Brum – 50 pontos.**
- **EXERCÍCIO 4: COLETIVA 1 – 50 pontos**
- Preparação exercícios de pesquisa

[Recomendar livro 2 – *O jornalista e o assassino*, de Janet Malcolm]

- Preparação exercícios Livro 2. Entrevistas e fait divers.

OUTUBRO

[AULAS: 11, 12 [feriado], 18, 19, 25, 26 = 10 aulas]

- **EXERCÍCIO 8 - Leitura coletiva *O jornalista e o assassino*, de Janet Malcolm. 100 pontos**
- **EXERCÍCIO 9 – Coletiva 2 – 100 pontos.**
- Tema “O lide e a notícia [pauta]”
- Tema “O lide e a notícia [pauta]”. **EXERCÍCIO 10 – Lide 1 – 50 pontos.**
- Comentário **EXERCÍCIO 10 –preparação EXERCÍCIO 11- Lide 2 – 100 pontos.**
- **EXERCÍCIO 12 – Análise de jornais – 50 pontos**
- Comentários exercícios 11 e 12

NOVEMBRO

[AULAS: 1.º, 2 [feriado], 8, 9, 15 [feriado], 16, 22, 23, 29, 30 = 16 aulas]

- Revisão geral de conteúdos [fontes, público, recepção]
- Preparação e execução do projeto final

DEZEMBRO

[AULAS; 6, 7 = 4 aulas]

- Seminário de apresentação do PROJETO FINAL

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Inserção urbana, leitura pública, produção contínua de textos em gêneros de base [narrativa, depoimento, lides, entrevistas, matéria simples]; táticas de oficinas de texto

FORMAS DE AVALIAÇÃO:

Redação de textos individuais, produção de texto para infográfico, experiências de leitura coletiva, participação em coletivas.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

ERBOLATO, Mário. **Técnicas de codificação em jornalismo**. Redação, captação e edição no jornal diário. São Paulo: Ed. Ática, 2001, 5.ª ed.

LAGE, Nilson. **A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística**. Rio de Janeiro: Record, 2001.

PINTO, Ana Estela de Sousa. **Jornalismo diário**. São Paulo: Publifolha, 2009.

SODRÉ, Muniz. **A narração do fato**. Notas para uma teoria do acontecimento. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.

COIMBRA, Oswaldo. **O texto da reportagem impressa. Um curso sobre sua estrutura**. São Paulo: Ed. Ática, 1993.

LAGE, Nilson. **Teoria e técnica do texto jornalístico**. Rio de Janeiro: Campus, 2005.

Validade: 2.º Semestre

Ano: 2016

Professor: José Carlos Fernandes

Assinatura:

Chefe do Departamento: Fábio Hansen

Assinatura: