

<b>Disciplina:</b>	<b>TÉCNICAS BÁSICAS DE RÁDIO</b>
<b>Código:</b>	HT040/OC040
<b>Curso:</b>	Comunicação Social – Jornalismo, Relações Públicas, Publicidade e Propaganda.
<b>Pré-requisito:</b>	não tem
<b>Natureza:</b>	Semestral ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Anual: ( <input type="checkbox"/> )

<b>Carga horária:</b> Aulas teóricas: nenhuma Aulas práticas: 30 horas-aula	Total: 30 horas-aula Créditos: 01 (um)
--	---

**OBJETIVOS:** Desenvolver o aprendizado sobre as técnicas em rádio: produção, edição e sonoplastia.

**EMENTA:** Técnica de redação em rádio. Técnica de edição em rádio. Sonoplastia. Tipos de programas. Montagem de roteiro e *script*. Linguagem radiofônica.

**PROGRAMA:**

- 1) Realização de aulas sobre as técnicas de redação em rádio;
- 2) Produção de vinhetas de programas em rádio e edição;
- 3) Criação de textos para rádio;
- 4) Desenvolvimento de programas de radio em equipe.
- 5) Produção de programas radio.

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas expositivas e práticas em estúdio de rádio.

**FORMAS DE AVALIAÇÃO:**

Realização de programas de rádio em equipe, primeiro e segundo bimestres.

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:**

BARBEIRO, Heródoto. Lima Paulo Rodolfo de. *Manual de Radiojornalismo* –  
CARVALHO, A . (coord.) *Manual de jornalismo em rádio*. Radio Itatiaia, Belo Horizonte: Armazém das Letras, 1998.  
*CHANTLER, Paul e Harris, Sim. Radiojornalismo. São Paulo: Summus, 1998.*