

**Disciplina: Filosofia para Ciências Humanas**

**Código: HF146**

**Carga horária: 60 horas**

**Créditos: 04**

**Disciplina semestral**

1. Ementa: Tratamento de um ou mais temas filosóficos pertinentes às assim denominadas Ciências Humanas, que possam ser adequados ao objetivo de capacitar o aluno a compreender e dominar fundamentos do trabalho conceitual e argumentativo em filosofia.

2. Programa: Colocar em questão o conceito de verdade, a partir da leitura e interpretação dos textos propostos.

3. Conteúdos: a) Os conceitos de verdade: 1. verdade como desvelamento; 2. verdade como correspondência; 3. verdade como coerência; 4. verdade como conformidade a uma regra e 5. verdade como utilidade.

b) A distinção entre definição de verdade e critério de verdade (a verdade e o verdadeiro).

c) As relações entre verdade e realidade, verdade e linguagem, verdade e conhecimento, verdade e criação, e verdade e ação.

4. Bibliografia Básica:

PLATÃO. *A República*. Trad. Maria Helena da Rocha Pereira. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2001. ( Livro VII, 514a-521b)

DESCARTES, R. *Meditações*. Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. São Paulo: Abril Cultural, 1973. Col. Os Pensadores. (*Primeira, Segunda, Terceira e Quarta Meditações*)

NIETZSCHE, F. *Além do Bem e do Mal: Prelúdio a uma Filosofia do Futuro*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. (Capítulo Primeiro: *Dos Preconceitos dos Filósofos*)

5. Bibliografia Complementar:

5.1. HEIDEGGER, M. "La doctrine de Platon sur la verité". In: *Questions II*. Paris: Gallimard, 1996.

PRADO, E. "Da essência da verdade na Alegoria da Caverna". In: *Ítaca*. N.5. Rio de Janeiro: UFRJ, 2005.

RIBEIRO, L. F. "Sobre o Mito da Caverna de Platão. In: *Sofia: Revista de Filosofia*. Ano I. N1. Vitória: UFES, 1995.

SCHUBACK, M. "As Cordas Serenas de Ulisses". In: *Ensaio de Filosofia: Homenagem a Emmanuel Carneiro Leão*. Petrópolis: Vozes, 1999.

5.2. BRANTES, S. " 'À procura da verdade': o caminho da dúvida e do desespero". In: *Ítaca*. N. 2. Rio de Janeiro: UFRJ, 2001.

DESCARTES, R. *La Recherche de la Verité*. Paris: Garnier Frères, 1973.

LANDIM, R. *Evidência e Verdade no Sistema Cartesiano*. São Paulo: Loyola, 1992.

VALENTIM, M.A. *A Premeditação da História*. Texto inédito.

5.3. FOGEL, G. "Realidade e Perspectiva". In: *Da Solidão Perfeita: Escritos de Filosofia*. Petrópolis: Vozes, 1999.

MARTON, S. "Nietzsche, Reflexão Filosófica e Vivência". In: *Tempo Brasileiro: Friedrich Nietzsche*. N. 143. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2000.

NUNES, B. "Andarilho do Conhecer". In: *Tempo Brasileiro: Friedrich Nietzsche*. N. 143. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2000.

ORTEGA Y GASSET. "A verdade como coincidência do homem consigo mesmo". In: *Em torno a Galileu*. Trad. Luiz Felipe Alves Esteves. Petrópolis: Vozes, 1989.

#### 6. Avaliação:

a) Duas provas, em sala de aula, com consulta do material estudado, compostas de uma questão cada uma, valendo 5,0 pontos cada.

b) Um trabalho dissertativo a respeito de um dos temas trabalhados ao longo do curso, à escolha do aluno, valendo 10,0 pontos.

Os pontos das avaliações serão somados e divididos por 2, resultando a média final.