

## RESOLUÇÃO Nº 04/03-CEPE

*Aprova Ajuste Curricular no Curso de Comunicação Social, aplicável à Resolução 60/00-CEPE.*

O **CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**, órgão normativo, consultivo e deliberativo da administração superior, no uso de suas atribuições conferidas pelo Artigo 21 do Estatuto da Universidade Federal do Paraná e considerando o disposto no processo nº 19987/01-77,

### RESOLVE:

- Art. 1º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Jornalismo a disciplina HT103 – Laboratório de Radiojornalismo, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e sem pré-requisito , **pela** disciplina **HT191 - Laboratório de Radiojornalismo I**, semestral, totalizando 120 horas, com 08 (oito) horas-aula práticas semanais, 04 (quatro) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 2º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Jornalismo a disciplina HT104 – Laboratório de Telejornalismo, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (quatro) créditos e sem pré-requisito , **pela** disciplina **HT192 - Laboratório de Telejornalismo I**, semestral, totalizando 120 horas, com 08 (oito) horas-aula práticas semanais, 04 (quatro) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 3º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Jornalismo a disciplina HT101 – Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo I, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e sem pré-requisito , **pela** disciplina **HT193 - Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo III**, semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 4º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Jornalismo a disciplina HT102 – Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo II, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e sem pré-requisito , **pela** disciplina **HT194 - Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo IV**, semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 5º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Jornalismo a disciplina HT110 – Teoria do Jornalismo, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula teórica semanais, 04 (quatro) créditos e sem pré-requisito , **pela** disciplina **HT195 – Teoria do Jornalismo I**, semestral, totalizando 60 horas, com 04 (quatro) horas-aula teóricas semanais, 04 (quatro) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 6º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Publicidade e Propaganda a disciplina HT291 – Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda I, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e com os pré-requisitos HT270+HT271+HT272+HT261+HT283+HT281+ HT262+HT282+ HT284+HT285+ HT273+HT274+ HT286+HT263+HT260, **pela** disciplina **HT296 - Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda III**, semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e com os pré-requisitos HT270+HT271+HT272+HT261+HT283+HT281+ HT262+HT282+ HT284+HT285+ HT273+HT274+ HT286+HT263+HT260.
- Art. 7º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Publicidade e Propaganda a disciplina HT292 – Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda II, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e com o pré-requisito HT291 , **pela** disciplina **HT297 - Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda IV**, semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e com pré-requisito HT291 ou HT296.

- Art. 8º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Relações Públicas a disciplina HT301 – Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas I, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e sem pré-requisito, **pela** disciplina **HT303 - Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas III** semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 9º - **SUBSTITUIR** na Habilitação Relações Públicas a disciplina HT302 – Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas II, semestral, totalizando 60 horas, 04 (quatro) horas-aula práticas semanais, 02 (dois) créditos e sem pré-requisito, **pela** disciplina **HT304 - Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas IV** semestral, totalizando 90 horas, com 06 (seis) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 10 - **SUBSTITUIR** na Habilitação Relações Públicas a disciplina HT327 – Teoria e Técnicas de Relações Públicas, semestral, totalizando 60 horas, 02 (duas) horas-aula teórica, 02 (duas) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito, **pela** disciplina **HT305 – Teoria e Técnicas de Relações Públicas I**, semestral, totalizando 60 horas, 02 (duas) horas-aula teórica, 02 (duas) horas-aula práticas semanais, 03 (três) créditos e sem pré-requisito.
- Art. 11º - **ALTERAR** a carga horária obrigatória exigida para Formação Complementar Optativa na Habilitação Jornalismo, de 1020 horas **para** 840 horas; na Habilitação Publicidade e Propaganda, de 780 horas **para** 720; e na Habilitação Relações Públicas, de 855 horas **para** 795.
- Art. 12 - **ALTERAR** o Artigo 9º da Resolução 60/00-CEPE para: "Fica estabelecido, em caráter transitório que os alunos da Habilitação Jornalismo **e da Habilitação Relações Públicas** que optarem pelo novo currículo, deverão cumprir 120 horas de atividades extracurriculares."
- Art. 13 - **INCLUIR** no Artigo 2º, da Resolução 60/00-CEPE o Departamento de Turismo e o Departamento de Design na oferta de disciplinas optativas para o Curso de Curso de Comunicação Social.
- Art. 14 - **DETERMINAR** à Coordenação do Curso e ao Departamento de Assuntos Acadêmicos que considerem a equivalência entre:

Código	Disciplina	C. H	Código	Disciplina	C.H.
HT103	Laboratório de Radiojornalismo	60	HT191	Laboratório de Radiojornalismo I	120
HT104	Laboratório de Telejornalismo	60	HT192	Laboratório de Telejornalismo I	120
HT101	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo I	60	HT193	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo III	90
HT102	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo II	60	HT194	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo IV	90
HT110	Teoria do Jornalismo	60	HT195	Teoria do Jornalismo I	60
HT291	Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda I	60	HT296	Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda III	90
HT292	Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda II	60	HT297	Trabalho de Conclusão de Curso em Publicidade e Propaganda IV	90
HT301	Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas I	60	HT303	Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas III	90
HT302	Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas II	60	HT304	Trabalho de Conclusão de Curso em Relações Públicas IV	90
HT327	Teoria e Técnicas de Relações Públicas	60	HT305	Teoria e Técnicas de Relações Públicas I	60

Art. 15 - **REDEFINIR** a periodização recomendada do curso de acordo com ANEXO I.

Art. 16 - **REDEFINIR** o quadro de integralização curricular do artigo 5º da Resolução 60/00-CEPE, conforme especificado abaixo.

Habilitação Jornalismo

Disciplinas	Teórica	Prática	Total
Formação Geral	570	60	630
Formação Específica	360	870	1230
Formação Complementar Optativa/eletiva	-	-	840
Atividades Acadêmicas Complementares	-	-	240
Total Geral			2940

Habilitação Relações Públicas

Disciplinas	Teórica	Prática	Total
Formação Geral	570	60	630
Formação Específica	585	510	1095
Formação Complementar Optativa/eletiva	-	-	795
Atividades Acadêmicas Complementares	-	-	240
Estágio	-	-	180
Total Geral			2940

Habilitação Publicidade e Propaganda

Disciplinas	Teórica	Prática	Total
Formação Geral	570	60	630
Formação Específica	480	450	930
Formação Complementar Optativa/eletiva	-	-	720
Atividades Acadêmicas Complementares	-	-	240
Estágio	-	-	180
Total Geral			2700

Art. 17º - Esta Resolução entra em vigor no ano letivo de 2002, aplicando-se a todos os alunos matriculados no Curso de Comunicação a partir de 2000, revogando-se as disposições em contrário.

Sala das sessões, em 04 de fevereiro de 2003.

**Carlos Augusto Moreira Júnior**  
Presidente

**CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO • RESOLUÇÃO Nº 04/03-CEPE**  
**4 – 9**

**ANEXO I - PERIODIZAÇÃO RECOMENDADA**

**Habilitação Jornalismo**

CÓDIGO DISCIPLINA		C.H. SEMANAL				CRÉD.	PRÉ-REQ.
		AT	AP	EST	TOT		
<b>1º semestre</b>							
HH105	História Contemporânea III	04	00	00	04	04	-----
HT016	História Social dos Meios de Comunicação	04	00	00	04	04	-----
HT020	Técnicas Fotográficas	00	02	00	02	01	-----
HT021	Técnicas Básicas de Meios Impressos	00	02	00	02	01	-----

HL201	Língua Portuguesa I	04	00	00	04	04	-----
HT195	Teoria do Jornalismo I	04	00	00	<u>04</u>	04	-----
	Total				20		
<b>2º semestre</b>							
HT011	Teoria da Comunicação I	02	00	00	02	02	-----
HT018	Comunicação Integrada	02	00	00	02	02	-----
HT041	Técnicas Básicas de TV	00	02	00	02	01	-----
HF146	Filosofia para Ciências Humanas	04	00	00	04	04	-----
HT121	Redação Jornalística I	02	02	00	04	03	-----
HC060	Sociologia Geral III	04	00	00	<u>04</u>	04	-----
	Total				18		
<b>3º semestre</b>							
HT012	Teoria da Comunicação II	02	00	00	02	02	-----
HT040	Técnicas Básicas de Rádio	00	02	00	02	01	-----
HT122	Redação Jornalística II	02	02	00	04	03	-----
HT124	Planejamento e Produção Editorial	02	02	00	04	03	-----
HT400	Laboratório de Jornalismo Impresso	00	04	00	<u>04</u>	04	-----
	Total				16		
<b>4º semestre</b>							
HT120	Fotojornalismo	02	04	00	06	04	-----
HT125	Planejamento e Produção Gráfica	02	02	00	04	03	-----
HT140	Redação e Produção em Radiojornalismo	02	02	00	04	03	-----
HT400	Laboratório de Jornalismo Impresso	00	04	00	04	04	-----
HT019	Teoria do Conhecimento	02	00	00	<u>02</u>	02	-----
	Total				20		
<b>5º semestre</b>							
HT013	Comunicação e Linguagem	02	00	00	02	02	-----
HT191	Laboratório de Radiojornalismo I	00	08	00	08	04	-----
HT141	Redação e Produção em Telejornalismo	02	02	00	04	03	-----
HT017	Metodologia de Pesquisa	02	00	00	<u>02</u>	02	-----
	Total				16		
<b>6º semestre</b>							
HT014	Comunicação Sociedade e Cultura	04	00	00	04	04	-----
HT192	Laboratório de Telejornalismo I	00	08	00	08	04	-----
HT123	Redação Jornalística III	02	02	00	<u>04</u>	03	-----
	Total				16		
<b>7º semestre</b>							
HT015	Comunicação e Tecnologia	02	00	00	02	02	-----
HT193	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo III	00	06	00	06	03	
HT190	Ética e Legislação do Jornalismo	04	00	00	<u>04</u>	04	-----
	Total				12		
<b>8º semestre</b>							
HT194	Trabalho de Conclusão de Curso em Jornalismo IV	00	06	00	<u>06</u>	03	
	Total				06		

**ANEXO I - PERIODIZAÇÃO RECOMENDADA**  
 Habilitação Relações Públicas

CÓDIGO DISCIPLINA		C.H. SEMANALCRÉD.				PRÉ-REQ.	
		AT	AP	EST	TOT		
<b>1º semestre</b>							
HH105	História Contemporânea III	04	00	00	04	04	-----
HT016	História Social dos Meios de Comunicação	04	00	00	04	04	-----
HT020	Técnicas Fotográficas	00	02	00	02	01	-----
HT021	Técnicas Básicas de Meios Impressos	00	02	00	02	01	-----
HL201	Língua Portuguesa I	04	00	00	04	04	-----
HT310	Introdução à Relações Públicas	02	00	00	02	02	-----
	Total				18		
<b>2º semestre</b>							
HT011	Teoria da Comunicação I	02	00	00	02	02	-----
HT018	Comunicação Integrada	02	00	00	02	02	-----
HT041	Técnicas Básicas de TV	00	02	00	02	01	-----
HF146	Filosofia para Ciências Humanas	04	00	00	04	04	-----
HC060	Sociologia Geral III	04	00	00	04	04	-----
HT311	Teoria de Relações Públicas	04	00	00	04	04	-----
HT320	Foto Institucional I	01	02	00	03	02	-----
	Total				21		
<b>3º semestre</b>							
HT313	Planejamento de Comunicação Estratégica	04	00	00	04	04	-----
HT324	Planejamento Gráfico e Editorial em RP1	02	00	03	02	-----	-----
HT040	Técnicas Básicas de Rádio	00	02	00	02	01	-----
HT012	Teoria da Comunicação II	02	00	00	02	02	-----
HT305	Teoria e Técnicas de Relações Públicas I	02	02	00	04	03	-----
	Total				15		
<b>4º semestre</b>							
HT315	Administração Aplicada às Relações Públicas	02	02	00	04	03	-----
HT317	Técnicas de Comunicação Aproximativa	03	00	00	03	03	-----
HT321	Redação Institucional I	02	02	00	04	03	-----
HT316	Teoria de Opinião Pública	04	00	00	04	04	-----
HT019	Teoria do Conhecimento	02	00	00	02	02	-----
	Total				17		
<b>5º semestre</b>							
HT013	Comunicação e Linguagem	02	00	00	02	02	-----
HT314	Comunicação Pública	04	00	00	04	04	-----
HT322	Redação Institucional II	02	02	00	04	03	-----
HT326	Mídias Eletrônicas em Relações Públicas	02	02	00	04	03	-----
HT017	Metodologia de Pesquisa	02	00	00	02	02	-----
	Total				16		
<b>6º semestre</b>							
HT014	Comunicação Sociedade e Cultura	04	00	00	04	04	-----
HT323	Redação Institucional III	02	02	00	04	03	-----
HT325	Pesquisa de Opinião Pública	00	02	00	02	02	-----
	Total				16		
<b>7º semestre</b>							
HT015	Comunicação e Tecnologia	02	00	00	02	02	-----
HT300	Estágio Supervisionado em Relações Públicas	00	00	12	12	04	-----
HT303	Trabalho de Conclusão de Curso em RP III	00	06	00	06	03	-----
HT390	Ética e Legislação de Relações Públicas	04	00	00	04	04	-----
	Total				24		
<b>8º semestre</b>							
HT304	Trabalho de Conclusão de Curso em RPIV	00	06	00	06	03	-----
	Total				06		

ANEXO I - PERIODIZAÇÃO RECOMENDADA  
Habilitação Publicidade e Propaganda

CÓDIGO DISCIPLINA	C.H. SEMANAL				CRÉD.	PRÉ-REQ.	
	AT	AP	EST	TOT			
<b>1º semestre</b>							
HH105	História Contemporânea III	04	00	00	04	04	-----
HT016	História Social dos Meios de Comunicação	04	00	00	04	04	-----
HT270	Introdução à Publicidade e Propaganda	02	00	00	02	02	-----
HL201	Língua Portuguesa I	04	00	00	04	04	-----
HT271	Psicologia do Consumidor	02	00	00	02	02	-----
HT020	Técnicas Fotográficas	00	02	00	<u>02</u>	01	-----
	Total				18		
<b>2º semestre</b>							
HC060	Sociologia Geral III	04	00	00	04	04	-----
HF146	Filosofia para Ciências Humanas	04	00	00	04	04	-----
HT011	Teoria da Comunicação I	02	00	00	02	02	-----
HT018	Comunicação Integrada	02	00	00	02	02	-----
HT041	Técnicas Básicas de TV	00	02	00	02	01	-----
HT272	Introdução ao Marketing	02	00	00	<u>02</u>	02	-----
	Total				16		
<b>3º semestre</b>							
HT012	Teoria da Comunicação II	02	00	00	02	02	-----
HT261	Criação Publicitária I	02	02	00	04	03	HT271
HT281	Redação Publicitária I	02	02	00	04	03	-----
HT283	Programação Visual I	04	00	00	<u>04</u>	04	-----
	Total				14		
<b>4º semestre</b>							
HT273	Elaboração de Planos de Marketing	02	00	00	02	02	HT272
HT262	Criação Publicitária II	02	02	00	04	03	HT261
HT282	Redação Publicitária II	02	02	00	04	03	HT281
HT284	Programação Visual II	02	02	00	04	03	HT283
HT285	Produção Publicitária em TV e Cinema I	02	02	00	04	03	-----
HT019	Teoria do Conhecimento	02	00	00	<u>02</u>	02	-----
	Total				20		
<b>5º semestre</b>							
HT013	Comunicação e Linguagem	02	00	00	02	02	-----
HT263	Técnicas de Veiculação	02	02	00	04	03	-----
HT274	Planejamento em Comunicação	02	00	00	02	02	HT273
HT286	Produção Publicitária em Áudio I	00	02	00	02	01	-----
HT267	Fotografia Publicitária II	02	02	00	04	03	-----
HT017	Metodologia de Pesquisa	02	00	00	<u>02</u>	02	-----
	Total				16		
<b>6º semestre</b>							
HT014	Comunicação Sociedade e Cultura	04	00	00	04	04	
HT200	Estágio Supervisionado em PP		00	00	12	<u>12</u>	04
	Total				22		
<b>7º semestre</b>							
HT015	Comunicação e Tecnologia	02	00	00	02	02	
HT296	Trabalho de Conclusão de Curso em PP III	00	06	03			HT270+HT271+ HT272+HT261+ HT283+HT281+ HT262+HT282+ HT284+HT285+ HT273+HT274+ HT286+HT263+260
HT290	Ética e Legislação da Publicidade e Propaganda	02	00	00	<u>02</u>	02	
	Total				10		
<b>8º semestre</b>							
HT297	Trabalho de Conclusão de Curso em PPIV 00	06	00	<u>06</u>	03	06	HT291/HT296
	Total				06		

**ELENCO DE DISCIPLINAS OPTATIVAS**  
**Comum à todas as Habilitações**

CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H. SEMANAL				CRÉD.
		AT	AP	EST	TOT	
HT022	Laboratório Fotográfico I	01	02	00	03	02
HT023	Laboratório Fotográfico II	01	02	00	03	02
HT024	Laboratório Fotográfico III	01	02	00	03	02
HT031	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação I	04	00	00	04	04
HT032	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação II	04	00	00	04	04
HT033	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação III	04	00	00	04	04
HT034	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação IV	04	00	00	04	04
HT035	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação V	02	00	00	02	02
HT036	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação VI	02	00	00	02	02
HT037	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação VII	02	00	00	02	02
HT038	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação VIII	02	00	00	02	02
HT039	Tópicos Especiais em Teoria da Comunicação IX	02	00	00	02	02
HT044	Técnicas Avançadas em Novas Mídias	02	02	00	04	03
HT045	Técnicas Avançadas de Rádio	02	02	00	04	03
HT030	Comunicação e Mercado	04	00	00	04	04
HT047	Técnicas Avançadas de Televisão	02	02	00	04	03
HT048	Comunicação e Política	02	00	00	02	02
HT049	Comunicação e Gênero	02	00	00	02	02
HT050	Tópicos Especiais em Comunicação e Tecnologia	04	00	00	04	04
HT051	Tópicos Especiais em Comunicação, Sociedade e Cultura	02	00	00	02	02
HT052	Comunicação e Cultura	04	00	00	04	04
HT053	Comunicação e Saúde	02	00	00	02	02
HT054	Comunicação e História	02	00	00	02	02
HT055	Tópicos Especiais em Comunicação e Linguagem	04	00	00	04	04
HT056	Comunicação e Educação	04	00	00	04	04
HT091	Tópicos Especiais em Teoria do Conhecimento I	04	00	00	04	04
HT092	Tópicos Especiais em Teoria do Conhecimento II	02	00	00	02	02
HT093	Comunicação Popular e Alternativa	04	00	00	04	04
HT094	Comunicação e Arte	02	00	00	02	02
HT095	Análise do Discurso	02	00	00	02	02
HT096	Teoria da Interpretação	02	00	00	02	02
HT097	História do Cinema	04	00	00	04	04
HT098	Cinema I	04	00	00	04	04
HT099	Cinema II	04	00	00	04	04
HT105	Laboratório Avançado de Radiojornalismo I	00	04	00	04	02
HT106	Laboratório Avançado de Radiojornalismo II	00	04	00	04	02
HT107	Laboratório avançado de Telejornalismo I	00	04	00	04	02
HT108	Laboratório avançado de Telejornalismo II	00	04	00	04	02
HT111	Tópicos Especiais em Teoria do Jornalismo I	04	00	00	04	04
HT112	Tópicos Especiais em Teoria do Jornalismo II	04	00	00	04	04
HT113	Tópicos Especiais em Teoria do Jornalismo III	02	00	00	02	02
HT114	Tópicos Especiais em Teoria do Jornalismo IV	02	00	00	02	02
HT126	Documentário Audiovisual I	02	02	00	04	03
HT127	Documentário Audiovisual II	02	02	00	04	03
HT128	Produção de Audiovisual	02	02	00	04	03
HT130	Administração de Empresas Jornalísticas	04	00	00	04	04
HT131	Assessoria de Imprensa I	04	00	00	04	04
HT132	Assessoria de Imprensa II	04	00	00	04	04
HT142	Telejornalismo II	02	02	00	04	03
HT143	Telejornalismo III	02	02	00	04	03

HT149	Telejornalismo I	02	02	00	04	03
HT151	Jornalismo Impresso Avançado I	04	00	00	04	04
HT152	Jornalismo Impresso Avançado II	04	00	00	04	04
HT161	Jornalismo Investigativo I	02	02	00	04	03
HT162	Jornalismo Investigativo II	02	02	00	04	03
HT163	Radiojornalismo Avançado III	02	02	00	04	03
HT164	Redação Jornalística IV	02	02	00	04	03
HT165	Redação Jornalística V	02	02	00	04	03
HT166	Redação Jornalística VI	02	02	00	04	03
HT167	Redação Jornalística VII	02	02	00	04	03
HT168	Redação Jornalística VIII	02	02	00	04	03
HT169	Radiojornalismo Avançado I	02	02	00	04	03
HT171	Jornalismo Especializado I	04	00	00	04	04
HT172	Jornalismo Especializado II	04	00	00	04	04
HT173	Jornalismo Especializado III	04	00	00	04	04
HT174	Jornalismo Especializado IV	04	00	00	04	04
HT175	Jornalismo Especializado V	02	00	00	02	02
HT176	Jornalismo Especializado VI	02	00	00	02	02
HT177	Jornalismo Especializado VII	02	00	00	02	02
HT178	Jornalismo Especializado VIII	02	00	00	02	02
HT180	Fotodocumentarismo I	02	02	00	04	03
HT181	Fotodocumentarismo II	02	02	00	04	03
HT182	Fotojornalismo II	02	02	00	04	03
HT183	Fotojornalismo III	02	02	00	04	03
HT184	Fotojornalismo IV	02	02	00	04	03
HT185	Teledocumentarismo II	02	02	00	04	03
HT186	Radiojornalismo Avançado II	02	02	00	04	03
HT264	Produção Publicitária em Áudio II	00	02	00	02	01
HT265	Produção Publicitária em TV e Cinema II	00	02	00	02	01
HT266	Pesquisa de Marketing	00	02	00	02	01
HT275	História do Desenho Gráfico	02	00	00	02	02
HT276	Publicidade e Sociedade	02	00	00	02	02
HT277	Criatividade em Planejamento	02	00	00	02	02
HT278	Promoção de Vendas e Merchandising	02	00	00	02	02
HT279	Administração em Publicidade e Propaganda	02	00	00	02	02
HT287	Introdução ao Desenho de Produtos Multimídia	00	02	00	02	01
HT288	Programação de Veiculação	00	02	00	02	01
HT289	Planejamento de Marketing e Comunicação	02	00	00	02	02
HT293	Tópicos Especiais em Marketing I	02	00	00	02	02
HT294	Tópicos Especiais em Marketing II	02	00	00	02	02
HT295	Tópicos Especiais em Marketing III	02	00	00	02	02
HT318	Tópicos Especiais de Comunicação Pública	02	00	00	02	02
HT319	Tópicos Especiais em Estudos Organizacionais	04	00	00	04	04
HT330	Comunicação Empresarial	04	00	00	04	04
HT331	Comunicação e Marketing	04	00	00	04	04
HT332	Tópicos Especiais de Pragmática da Comunicação	04	00	00	04	04
HT333	Comportamento humano nas Organizações	04	00	00	04	04
HT341	Técnicas de Relações Públicas I	00	02	00	02	01
HT342	Técnicas de Relações Públicas II	00	02	00	02	01
HT343	Técnicas de Relações Públicas III	00	02	00	02	01
HT344	Técnicas de Relações Públicas IV	00	02	00	02	01
HT345	Técnicas de Relações Públicas V	02	02	00	04	03
HT346	Técnicas de Relações Públicas VI	02	02	00	04	03
HT347	Técnicas de Relações Públicas VII	02	02	00	04	03
HT348	Técnicas de Relações Públicas VIII	02	02	00	04	03
HT351	Tópicos Especiais em Relações Públicas I	04	00	00	04	04
HT352	Tópicos Especiais em Relações Públicas II	04	00	00	04	04
HT353	Tópicos Especiais em Relações Públicas III	04	00	00	04	04
HT354	Tópicos Especiais em Relações Públicas IV	04	00	00	04	04
HT355	Tópicos Especiais em Relações Públicas V	04	00	00	04	04
HT356	Tópicos Especiais em Relações Públicas VI	04	00	00	04	04



HT357	Tópicos Especiais em Relações Públicas VII	04	00	00	04	04
HT358	Tópicos Especiais em Relações Públicas VIII	04	00	00	04	04
HT401	Laboratório Avançado de Jornalismo Impresso	00	04	00	04	04
HT402	Laboratório Avançado de Fotojornalismo	00	04	00	04	04
HT477	Técnica de Mercadologia em Publicidade e Propaganda	02	00	00	02	04
HH044	História do Brasil VI	04	00	00	04	04
HL435	Língua Portuguesa G	02	02	00	04	06
HC464	Sociologia da Comunicação	02	00	00	02	04
HT465	Comunicação Comparada	04	00	00	04	08
HT208	Comunicação Especializada	02	02	00	04	03
HT491	Preparação e Revisão de Textos	00	04	00	04	04
HT214	Redação Publicitária III	00	04	00	04	02
CE401	Estatística III	02	00	00	02	04
HS407	Cultura Popular e de Massa no Brasil	03	00	00	03	06
HA473	História da Arte I	02	00	00	02	04
HA508	Cinema I	01	02	00	03	04
HL429	Semiótica e Comunicação A	02	00	00	02	04
HP062	Psicologia Social III	02	02	00	04	03
HT467	Sistemas de Comunicação	04	00	00	04	08
HE049	Língua Inglesa Instrumental I	00	04	00	04	02
HE050	Língua Inglesa Instrumental II	00	04	00	04	02
HE063	Língua Italiana Instrumental I	00	04	00	04	02
HE064	Língua Italiana Instrumental II	00	04	00	04	02
HE020	Língua Espanhola Instrumental I	00	04	00	04	02
HE021	Língua Espanhola Instrumental II	00	04	00	04	02
HE007	Língua Alemã Instrumental I	00	04	00	04	02
HE008	Língua Alemã Instrumental II	00	04	00	04	02
HE036	Língua Francesa Instrumental I	00	04	00	04	02
HE037	Língua Francesa Instrumental II	00	04	00	04	02
BE047	Educação Física	00	02	00	02	01