

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA – 2026_1

1º período

1º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	OA312 - A/B Met. de Pesquisa em Artes I Prof. substituto	OA311 - A/B Introdução à História da Arte Stephanie D. Batista	OA322 - AB Linguagem das Artes Visuais Tânia B. Bloomfield		EM204 - ARTE DIDÁTICA (Rebouças)	
09h30	OA315 - A Introdução à Tridimensionalidade	OA313 – A Introdução ao Desenho	OA314 AB Introdução à Pintura	OA317 - A Introdução aos Fund. do Ens. das Artes Visuais	EM204 - ARTE DIDÁTICA	
12h30	Tânia B. Bloomfield	Luana M. Veiga	Emanuel Monteiro	Joelma Estevam	11h30	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA – 2026_1

3º período

2º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		OA330 A/B Introdução à Curadoria e Mediação Fabrícia Jordão	OA331 A/B História da Arte: Arte moderna Stephanie D. Batista		EP124 - ARTE Política e Planejamento da Educação Brasileira (Rebouças)	
09h30	OA334 - A/B Pintura: Espaço e representação	OA336 - A Gravura: impressão em relevo	OA335 - A Escultura: Materialid. e experimentações	OA333 - A O espaço no desenho: Articulações internas	EP124 - ARTE Política e Planejamento	
12h30	Geraldo Leão	Elias de Andrade	Isabelle Catucci	Emanuel S. Monteiro	Elisangela Scaff 11h30	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA – 2026_1

5º período

3º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		OA351 - A/B Introdução à Hist. da Arte do Brasil Fernanda Nogueira	AO 359 - A Estágio licenciatura em Artes Visuais	OA350 - A/B Introdução à crítica da Arte Fernanda Nogueira	OPTATIVA	P.As. (orientada)
09h30	AO 359 - A Estágio licenciatura em Artes Visuais Joelma Estevam	OA354 - A/B Pintura: representação e espaço Geraldo Leão		Projetos Avançados: P.As:		

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA – 2026_1

7º período

4º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	EM250 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 1		OA371 - A/B Hist. da Arte do Brasil: Arte exper. Na didatura Fernanda Nogueira	EM250 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 1 Juliana Gisi	HF600 – A/B Estética SACOD Valdenor M. Brito Jr.	P.As. (orientada)
09h30			OA374 – A Imagem e esfera pública	Projetos Avançados: P.As: Anual	OA375 - A/B Introdução à arte de ação SACOD	
12h30	Juliana Gisi		Felipe Prando		Luana veiga	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2026_1

9º período

4º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		LIB038 - Libras	ET171 ARTE Educação em Direitos Humanos Rebouças		OPTATIVA	
09h30	OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação	LIB038 - Libras Dom Pedro I	ET170 ARTE Diversidade étnico-racial, gênero e sexualidade Rebouças	TCC_2	OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação	
12h30	Prof. Substituto	11h30	11h30		Prof. Substituto	
13h00						OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação (Orientada)
19h00						Prof. Substituto

	Obrigatória
	Optativa
	Projeto Avançado
	Estágio
	TCC

Disciplinas Optativas e Projetos avançados 2026_1 e Anual (PA)

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30					OA641 - A/B	P.As. (orientada)
					Estudos em Poéticas Visuais 2	
					Fernanda Nogueira	
09h30				Projetos Avançados: P.As: Anual		
				Isabelle/Elias/ Geraldo		
14h00		Projetos Avançados: P.As: Anual				P.As. (Orientada)
17h00		Emanuel/Felipe				

*P.As.

Código	Disciplinas projetos Avançados	Encontros	Docente
OA658	PA em Cerâmica	5ª feira: 09h30 - 12h30	Isabelle Catucci da Silva.
OA672	PA em Gravura	5ª feira: 09h30 - 12h30	Elias de Andrade.
OA686	PA em Pintura	5ª feira: 09h30 - 12h30	Geraldo Leão.
OA675	PA em Fotografia	3ª feira: 14h00 - 17h00	Felipe Prando.
OA664	PA em Desenho 1	3ª feira: 14h00 – 17h00	Emanuel Monteiro.

Disciplinas Optativas