



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
COORDENAÇÃO DO CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL
Rua XV de Novembro, 1299, - Bairro Centro, Curitiba/PR, CEP 80060-000
Telefone: (41) 3360-5000 - <https://ufpr.br/>

ATA DE REUNIÃO

Ao primeiro dia do mês de abril do ano de 2025, às quatorze horas, em sua Sede à Rua Bom Jesus, 650 - Bairro Juvevê, Curitiba/PR, realizou-se a vigésima sexta Reunião do Colegiado do Curso de Produção Cultural da Universidade Federal do Paraná, sob a Presidência da decana, professora doutora Cláudia Madruga Cunha e com o comparecimento dos demais membros, os professores: Ary Fábio Giordani Daniel, Allan da Silveira, Deborah Rebello, Leandro Franklin Gorsdorf, Rachel Bragatto e Soraya Sugayama. A professora Cristiane Souza justificou a ausência. Registradas as presenças dos representantes discentes: Yasmim Caetano e Micaio Pereira de Lima. A representante dos técnicos, Gleuce Neckel, justificou a ausência por estar participando de reunião com a PROGRAD no mesmo horário. A Presidente iniciou os trabalhos dispensando a leitura da Ata da reunião anterior, realizada em treze de março do ano de dois mil e vinte e cinco, cuja cópia foi distribuída previamente para análise dos membros. Em discussão e votação, a Ata foi aprovada sem restrições. Foram solicitadas as seguintes inclusões de pauta: **a)** Deliberação do teor do processo SEI: 23075.015562/2025-46; **b)** manifestação de apoio à "CARTA EM DEFESA DA OCUPAÇÃO TRADICIONAL DA T.I. KUARAY HAXA PELA COMUNIDADE INDÍGENA GUARANI MBYA EM REPÚDIO AO "MANIFESTO EM DEFESA DO SISTEMA NACIONAL DE UNIDADES DE CONSERVAÇÃO (SNUC)""", ambas as inclusões ficaram para o final da pauta. **Aprovado.** Passou então, a senhora presidenta, para a discussão dos itens da pauta: **1. Primeiro Trancamento de curso para calouro, com justificativa:** pedido de vistas e retirada de pauta. **2. Adiantamentos de conhecimento descritos no processo SEI: 23075.018435/2025-07:** os pedidos foram recebidos, sugere-se que sejam encaminhados aos docentes responsáveis pelas disciplinas solicitadas, o docente responsável deliberará se o pedido se justifica, posteriormente se dará aprovação *ad-referendum do colegiado*: **aprovado.** **3. Correção do Matrícula do Renan Felipe Brandão 23075.019118/2025-08:** sugere-se que reuniões com os estudantes sejam sempre acompanhadas por um docente: **aprovado.** **4. Planejamento do curso para solucionar a questão da falta de professor para a disciplina de Produção Audiovisual:** sugere-se, em caráter de urgência, que esta demanda seja pautada na Departamental para que seja feito pedido formal: **aprovado.** **5. Aprovação das solicitações dos estudantes para enquadramento na versão 2025 do currículo do curso:** o colegiado verificou as respostas dos estudantes, tendo a manifestação de todos os veteranos do curso pela migração ao novo currículo, o processo será encaminhado à pró-reitoria de graduação para a implantação: **Aprovado.** **6. Orientações de TCC:** Suzy será orientada pela professora Rachel; Joyce será orientada pela professora Soraya; Gabriela será orientada pela professora Cristiane; Josiane será orientada pela professora Deborah; Vic será orientada pelo professor Leandro e Guilherme será orientado pelo professor Allan: **aprovado.** **7. Ocupação de vagas/evasão - estratégias** - deliberou-se por marcar uma reunião do NDE para tratar destes temas: **aprovado.** **8. Feira de profissões (22-25 de maio)** - encaminhamento deliberado: reunir atual e futura coordenação do curso com a representação estudantil para tratar do assunto: **aprovado.** **9. Informes:** **a)** Vinda definitiva do professor Allan para o Sacod: o professor Allan informa que ainda não saiu a

portaria de exoneração e a partaria de movimentação para o Departamento de Artes. **b)** O professor Allan informa, ainda, que terá formatura do Curso de Tecnologia em Produção Cênica em 25 de abril e convida todos os professores que quiserem participar e prestigiar os últimos formandos daquele curso, que se encerra nesse ato. **c)** Foi criado o Curso de Extensão para elaboração de projetos de pesquisa acadêmica; **d)** Professor Leandro informa que está abrindo o Curso de extensão: "Editoração e Escribos". **e)** Informa também que a Disciplina "Direitos Humanos e diversidades" precisa de revisão dos dados dos matriculados, e que o local dos encontros é no Câmpus Santos Andrade. Nada mais havendo a tratar, a Senhora Presidenta deu por encerrada a reunião às dezessete horas e quinze minutos, da qual, para constar foi lavrada a presente Ata, que, lida e aprovada, vai assinada eletronicamente.



Documento assinado eletronicamente por **GLEUCE PINHO NECKEL, ASSISTENTE EM ADMINISTRACAO**, em 04/11/2025, às 14:12, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **RACHEL CALLAI BRAGATTO, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 05/11/2025, às 14:23, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **CLAUDIA MADRUGA CUNHA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 08/11/2025, às 21:37, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **LEANDRO FRANKLIN GORS DORF, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 10/11/2025, às 18:25, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ALLAN VALENZA DA SILVEIRA, COORDENADOR(A) DE CURSO DE GRADUACAO (CURSO DE PRODUCAO CULTURAL) - SACOD**, em 10/11/2025, às 18:40, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **DEBORAH REBELLO LIMA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 10/11/2025, às 20:04, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **ARY FABIO GIORDANI DANIEL, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 12/11/2025, às 15:07, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **SORAYA SUGAYAMA, PROFESSOR 3 GRAU**, em 13/11/2025, às 10:08, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7810198** e o código CRC **D07E9EEA**.