



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
COORDENAÇÃO DO CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL
Rua XV de Novembro, 1299, - Bairro Centro, Curitiba/PR, CEP 80060-000
Telefone: (41) 3360-5000 - <http://www.ufpr.br/>

ATA DE REUNIÃO

Aos quatorze dias de dezembro de dois mil e vinte e dois, às quatorze horas e quinze minutos, em segunda chamada, realizou-se a Reunião Ordinária do Colegiado do Curso de Graduação em Produção Cultural, presidida pelo coordenador do curso professor Ary Giordani (1) e contando com as presenças dos professores: Soraya Sugayama (2), Joelma Zambão Estevam (3), Allan Vallenza (4), Cláudia Madruga (5) e a técnica administrativa Gleuce Neckel (6). Os professores Leandro Gorsdorf, Cristiane Souza e Paulo Reis tiveram suas ausências justificadas. Os representantes discentes não compareceram, nem justificaram. Tendo quórum o presidente deu início à reunião cumprimentando a todos em seguida passou aos pontos da pauta: **1. Eleição da Coordenação de BPC:** o senhor presidente informou a todos que a eleição ocorreu dentro do planejado e o resultado já foi oficializado pela comissão, dando sequência aos procedimentos de posse da chapa única que tem o professor Ary Giordani como Coordenador e a professora Deborah Rebelo como Vice coordenadora. **2. Avaliação/análise de resultados parciais:** (esse ponto de pauta foi antecipado por decisão dos membros presentes) a professora Cláudia relatou as dificuldades observadas na disciplina que ministra onde, sem qualquer conversa prévia para ajustamento da metodologia, seis alunos cancelaram a matrícula, número esse que representa um terço do total de alunos matriculados na disciplina. Dentre os professores surgiu a proposta que seja definido o Núcleo de Orientação Acadêmica do curso – NOA, que será a instância apropriada para tomar frente às questões e dificuldades apresentadas pelos alunos, estabelecendo os procedimentos didáticos apropriados para sanar tais dificuldades. A questão de não ter ainda um espaço próprio do curso não tem gerado identificação dos estudantes com o curso, essa primeira turma está sem referências. E essa é a realidade de qualquer curso novo, a primeira turma sempre irá apresentar dificuldades. Diante do exposto, foi encaminhada a proposta para que a coordenação do curso chame os alunos que cancelaram a matrícula na disciplina para uma conversa afim de entender a questão, a motivação para tal decisão por parte dos estudantes, com o objetivo de elaborar nova estratégia de abordagem dos conteúdos da disciplina. Imediatamente o coordenador do curso se propôs a chamar essa reunião para segunda-feira seguinte, dia dezoito de dezembro. Posto em votação: **aprovado por unanimidade.** Na sequência definiu-se a composição do NOA – Núcleo de Orientação Acadêmica, com indicação voluntária das professoras Deborah, Soraya e Joelma: **aprovado por unanimidade.** **3. Espaços laboratoriais, didáticos e de convivência para o primeiro semestre letivo de 2023:** a questão dos espaços se cruzam com a Reforma Curricular. Pode-se pensar em manter o curso no espaço do SACODE ainda, por conta da necessidade de reforma do prédio do Deartes para acomodar as novas turmas. Essa questão será discutida com a direção do setor pelos professores Ary, Allan e Deborah para se chegar a uma solução junto aos chefes dos respectivos departamentos: **aprovado.** Foi apresentada a lista da distribuição das disciplinas segundo a área de aderência de cada professor para o próximo semestre, ficando assim distribuído: Introdução à Produção Cultural (CLÁUDIA), Cultura e Sociedade (ARY), Organizações e Espaços culturais (TITI), Políticas Culturais (DEBORAH), História da Arte I (A DEFINIR PELO DEARTES), Visualidade e Cotidianidade (SORAYA), Estudos Literários I (ALLAN): **aprovado.** Quanto à iminente Reforma Curricular, foi sugerido que a disciplina de Semiótica passe do oitavo período para, no máximo o terceiro período. **4. Comissão de Reforma Curricular (redução de carga horária, reorganização de atividades extensionistas e redistribuição de disciplinas para integralização do curso):** os professores debateram a questão e definiram que o NDE – Núcleo Docente Estruturante tratará desta questão em específico. Para isso foi instituído que o NDE do curso será composto pelos professores que se voluntariarem e a portaria de nomeação será emitida na próxima reunião do colegiado, pois a reformulação curricular deverá ser discutida a partir de março de dois mil e vinte e três: **aprovado.** **5. Verificação das possibilidades de confraternização presencial:** retirado da pauta. **6. Informes:** o senhor presidente informou ter recebido e-mail da professora Celeste, que se encontrava afastada, comunicando seu pedido de exoneração. A discussão sobre substituição, contratação ou concurso será realizada em conjunto com o departamento. Sem mais nada a discutir, agradecendo a todos, a reunião foi encerrada às dezesseis horas e vinte e oito minutos, da qual lavrou-se a presente ata que será assinada por todos.

Referência: Processo nº 23075.056922/2022-17

SEI nº 5249976