

OA1178 - LITERATURA E HISTÓRIA

PD: 30

Ementa

Interfaces entre literatura e história. A construção do imaginário histórico na e pela literatura. Romances históricos, metaficção historiográfica, ficção historiográfica.

Bibliografia

BENJAMIN, Walter. *Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura*. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 2012.

CARNEIRO, Maria Luiza Tucci (org.). *Minorias silenciadas: história da censura no Brasil*. São Paulo: EDUSP: Imprensa Oficial do Estado: FAPESP, 2002.

NASCIMENTO, Solange Maria do. *Narrativa histórica e narrativa de ficção histórica: perspectivas de professores de história*. Tese (doutorado) - Universidade Federal do Paraná, Setor de Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação. Defesa: Curitiba, 29/06/2021. Disponível em <http://hdl.handle.net/1884/74627>

Bibliografia Complementar

BOTELHO, André; SCHWARCZ, Lilia Moritz (orgs.). *Agenda brasileira : temas de uma sociedade em mudança*. São Paulo: Cia. das Letras, 2011.

CALVINO, Ítalo. *Seis propostas para o próximo milênio*. Trad. Ivo Barroso. São Paulo: Cia. Das Letras, 2002.

ECO, Umberto. *Apocalípticos e integrados*. São Paulo: Perspectiva, 2008.

ETTE, Ottmar. *EscreverEntreMundos: literaturas sem morada fixa*. Curitiba: Ed. UFPR, 2018.

HUTCHEON, Linda. *Uma teoria da adaptação*. Trad. André Cehinel. Florianópolis: Ed. UFSC, 2013.

