

OA1177 - LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

PD: 30

Ementa

A literatura brasileira na contemporaneidade: permanências e rupturas; O sistema literário brasileiro após o final da ditadura militar de 1964-84: Novos escritores e o espaço social e cultural do escritor literário no Brasil contemporâneo.

Bibliografia

CODATO, Adriano (org.). *Tecendo o presente*: oito autores para pensar o século XX. Curitiba: SESC Paraná, 2006.

LIMA, Marcos Hildemi de. *Várias tessituras*: personagens marginalizados da literatura. Londrina: Ed. UEL, 2015.

SANTOS, Naiara Sales Araújo (org.). *O discurso (pós) moderno em foco*: literatura, cinema e outras artes. São Luís: EDUFMA, 2014.

Bibliografia Complementar

AGUILAR, Gonzalo Moisés. *A máquina performática*: a literatura no campo experimental. Rio de Janeiro: Rocco, 2017.

CARNEIRO, Maria Luiza Tucci (org.). *Minorias silenciadas*: história da censura no Brasil. São Paulo: EDUSP: Imprensa Oficial do Estado: FAPESP, 2002.

ETTE, Ottmar. *EscreverEntreMundos*: literaturas sem morada fixa. Curitiba: Ed. UFPR, 2018.

LIMA, Marcelo. *Jornalismo cultural e crítica*: a literatura brasileira no suplemento Mais. Curitiba; Chapecó: Ed. UFPR: Argos, 2013.

LYRA, Pedro. *Poema e letra de música*: um confronto entre duas formas de exploração poética palavra. Curitiba: Ed. CRV, 2010.

