

OA1168 - CULTURA NA PERSPECTIVA DOS CÂNONES DO PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO

PD: 30

Ementa

Abordagens teóricas sobre a historiografia brasileira; Ideias e conceitos. Especificidades políticas, sociais com ênfase na pauta cultural.

Bibliografia

IANNI, Octavio. Tendências do pensamento brasileiro In *Tempo social*, 12 (2) Nov 2000. Disponível em <https://doi.org/10.1590/S0103-20702000000200006>

LYNCH, Christian Edward Cyril. *Cartografia do pensamento político brasileiro: conceito, história, abordagens*. In Revista Brasileira de Ciência Política (19) Jan-Apr 2016. Disponível em <https://doi.org/10.1590/0103-335220161904>.

MICELI, Sergio. *Intelectuais a brasileira*. São Paulo: Cia. das Letras, 2001.

Bibliografia Complementar

ALMEIDA, Antônio Charles Santiago. *De Nietzsche a Gilberto Freyre: uma leitura do perspectivismo filosófico esboçado na obra Casa Grande & Senzala*. Tese (doutorado) - Universidade Federal do Paraná, Setor de Ciências Humanas, Programa de Pós-Graduação em Filosofia. Defesa: Curitiba, 14/11/2024. Disponível em <http://hdl.handle.net/1884/95037>

CHAUI, Marilena de Souza. *O que é ideologia*. São Paulo: Brasiliense, 1994.

JUDT, Tony; SNYDER, Timothy. *Pensando o século XX*. Trad. Otacílio Nunes. Rio de Janeiro: Objetiva, 2014.

MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira: 1933-1974 (pontos de partida para uma revisão histórica)*. São Paulo: Ática, 1978.

SCHLESENER, Anita Helena. *Hegemonia e cultura : Gramsci*. Curitiba: Ed. UFPR, 2007.

