

OA1160 - ARTE CONTEMPORÂNEA E MEDIAÇÃO CULTURAL

LB: 10 - PD: 20

Ementa

A produção de arte a partir da década de 1960. Relações entre público e obra. Propostas educativas e de mediação cultural em espaços de arte. O museu contemporâneo de arte.

Bibliografia

BABARBOSA, Ana Mae; COUTINHO, Rejane Galvão (Org.). *Arte/educação como mediação cultural e social*. São Paulo, Unesp, 2009.

HOFFMANN, Jens. (Curadoria) *de A a Z*. 1. ed. Rio de Janeiro, RJ: Cobogó, 2017.

PALCO giratório 2024. Rio de Janeiro, RJ: SESC, 2013.

Bibliografia Complementar

DUARTE JUNIOR, João-Francisco. *Por que arte-educação?*. 2. ed. Campinas, SP: Papirus, 1985.

GOLDBERG, Roselee. *A arte da performance: do futurismo ao presente*. São Paulo: Martins Fontes, 2015.

KRAUSS, Rosalind. *Caminhos da Escultura Moderna*. São Paulo: Martins fontes, 1998.

RAMOS, Alexandre Dias (org.). *Sobre o ofício do curador*. Porto Alegre, RS : Zouk, 2010.

ROSA, Rosane (org.). *Mediações educacionais e interculturais entre Brasil e Moçambique*. Porto Alegre, RS; Maputo, Moçambique: Editora Fi: Educar, 2020.

