MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR DE ARTES COMUNICAÇÃO E DESIGN DEPARTAMENTO DE ARTES

OA1155 - PATRIMÔNIO CULTURAL

CP: 20 - PD: 40

Ementa

Patrimônio Cultural, memória e identidade, processos históricos de construção dos conceitos e processos. Patrimônio material e imaterial, acervos e salvaguarda. Instituições e políticas públicas voltadas ao patrimônio cultural: UNESCO, ICOM, IPHAN entre outras.

Bibliografia

BRAYNER, N. G. Patrimônio Cultural Imaterial: Para saber mais. IPHAN, 2009. Disponível em: http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/cartilha_1__parasabermais_web.pdf

COSTA, R. V. A dimensão constitucional do patrimônio cultural: o tombamento e o registro sob ótica dos direitos culturais. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2011.

CURY, Isabelle. Cartas patrimoniais. Rio de Janeiro: IPHAN, 2000.

Bibliografia Complementar

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: Histórico, conceitos e processos. IPHAN, 2004. Disponível em: http://portal.iphan.gov.br/publicacoes/lista?categoria=&busca=&pagina=4

SILVA. F. F. As cidades brasileiras e o patrimônio cultural da humanidade. São Paulo: Ed. Peirópolis: EDUSP, 2012.

SOARES, I. V. P. Direito ao (do) patrimônio cultural brasileiro. Belo Horizonte: Fórum, 2009.

UNESCO (Paris). ONU. Convenção sobre a proteção e promoção da diversidade das expressões c u l t u r a i s . 2 0 0 5 . D i s p o n í v e l e m : http://www.cultura.gov.br/politicas5//asset_publisher/WORBGxCla6bB/content/convencao-sobre-aprotecaoepromocao-da-diversidade-das-expressoes-culturais/10913>.

VARINE, Hugues de. A museologia se encontra com o mundo moderno. 2012. Disponível em: http://www.ibermuseus.org/wpcontent/uploads/2014/09/Publicacion_Mesa_Redonda_VOL_I.pdf. Acesso em: 17 mai 2024.

