MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR DE ARTES COMUNICAÇÃO E DESIGN DEPARTAMENTO DE ARTES

## OA1139 - DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E DEMOCRACIA

PD: 60 - EXT: 30

## **Ementa**

Direitos Humanos: das revoluções à luta dos movimentos sociais. Fundamentação e história dos Direitos Humanos. Lutas Identitárias e Direitos Humanos. Direitos Humanos e Diversidade: raça, classe, gênero, orientação sexual e etnia. Democracia: da perspectiva liberal a radical. Extensão e ativismo em Direitos Humanos.

## **Bibliografia**

COMPARATO, Fábio Konder. Afirmação Histórica dos Direitos Humanos. São Paulo, ed. Saraiva, 1999. HERRERA FLORES, Joaquín. A reinvenção dos direitos humanos. Trad. Carlos Roberto Diogo Garcia; Antônio Henrique Graciano Suxberger; Jefferson Aparecido Dias. – Florianópolis: Fundação Boiteux, 2009. ARENDT, Hannah. A condição humana. Trad. Roberto Raposo. 10. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001.

## **Bibliografia Complementar**

ARENDT, Hannah. Entre o passado e o futuro. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1988.

CHAUI, Marilena de Souza. Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas . 13. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

DAHL, Robert. Sobre a democracia. Brasília: Ed. Unb, 2001.

DOUZINAS, Costa. O fim dos direitos humanos. Porto Alegre: Unisinos,2000.

RANCIÉRE, Jacques. Partilha do Sensível. São Paulo: Editora 34, 2009.

VILLEY, Michel. O direito e os direitos humanos. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

