MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ SETOR DE ARTES COMUNICAÇÃO E DESIGN DEPARTAMENTO DE ARTES

OA1137 - ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS

PD: 60

Ementa

O Projeto Cultural como unidade de planejamento em cultura. Projetos, Políticas e Circuitos Culturais. O projeto como instrumento contra-hegemônico. Ciclo de vida de projetos. Elementos essenciais na elaboração de projetos. Análise de viabilidade de projetos. Fontes de financiamento.

Bibliografia

BRASIL, Umbelino. Projeto Cultural. In.: In.: RUBIM, Linda. *Organização e Produção da Cultura*. Salvador, E d U F B A , 2 0 0 5 . D i s p o n í v e l : https://repositorio.ufba.br/bitstream/ufba/146/4/Organizacao%20e%20producao%20da%20cultura.pdf MALAGODI, Maria Eugênia. CESNIK, Fábio de Sá. *Projetos culturais: elaboração, administração, aspectos legais, busca de patrocínio*. São Paulo: Escrituras, 2004.

THIRTY-HERQUES, Hermano R. *Projetos Culturais: técnicas de modelagem.* 2 ed. Rev Rio de Janeiro: Editora FGV, 1999.

YÚDICE, George. *A conveniência da cultura:* usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Editora da UFMG; 2004.

Bibliografia Complementar

CANCLINI, Nestor et alii. *Políticas culturais para o desenvolvimento* – Uma Base de Dados para a Cultura, UNESCO Brasil, 2003.

CASTRO, Flavia Lges de; RODRIGUES, Luiz Agusto Fernandes. *Gestão Cultural.* Rio de Janeiro: Ed Lumen Juris, 2017.

CESNIK, Fábio de Sa. Guia do incentivo à cultura. São Paulo: Manole, 2007

KARA-JOSÉ, Beatriz. *Políticas culturais e negócios*. São Paulo: Annablume, 2007. CESNIK, Fábio de Sá. Globalização da cultura. Barueri: Manole, 2005.

AVELAR, Romulo. *O avesso da cena: notas sobre produção e gestão cultural.* Belo Horizonte: Duo, 2010. SOVIK, Liv. *Os projetos culturais e seu significado social.* Galaxia (São Paulo, Online), n. 27, p. 172-182, jun. 2014.

ZITTA, Carmem. Organização de eventos: da ideia à realidade. 5 ed. Brasília: Editora Senad-DF, 2013.

