ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2024_1

1º período

1º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		OA311 - A/B Introdução à História da Arte Stephanie D. Batista	OA312 - A/B Met. de Pesquisa em Artes I Felipe Prando		EM204 - ARTE DIDÁTICA (Rebouças)	
09h30 12h30	OA315 - A Introdução à Tridimensionalidade Tânia B. Bloomfield	OA314 AB Introdução à Pintura Emanuel Monteiro	OA313 - A Introdução ao Desenho Luana M. Veiga	OA317 - A Introdução aos Fund. do Ens. das Artes Visuais Joelma estevam	EM204 - ARTE DIDÁTICA (Rebouças) 11h30	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2024_1

3º período

2º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		OA330 A/B Introdução à Curadoria e Mediação Fabricia Jordão	OA331 A/B História da Arte: Arte moderna Fabricia Jordão		EP124 - ARTE Política e Planejamento da Educação Brasileira (Rebouças)	
09h30 12h30	OA334 - A/B Pintura: Espaço e representação Geraldo Leão	OA336 - A Gravura: impressão em relevo Elias de Andrade	OA335 - A Escultura: Materialid. e experimentações Isabelle Catucci	OA333 - A O espaço no desenho: Articulações internas Emanuel S. Monteiro	EP124 - ARTE Política e Planejamento da Educação Brasileira (Rebouças) 11h30	

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2024_1

5º período — 3º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30	AO 359 - A Estágio licenciatura em Artes Visuais Joelma estevam	OA350 - A/B Introdução à crítica da Arte Paulo Reis	OA351 - A/B Introdução à Hist. da Arte do Brasil Paulo Reis	Optativa		P.As. (orientada)
09h30		AO 359 - A Estágio licenciatura em Artes Visuais Joelma estevam	OA354 - A/B Pintura: representação e espaço Geraldo Leão	Projetos Avançados: P.As:		

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2024_1

7º período — 4º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30		HF600 - ARTE Estética SACOD	EM250 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 1 Juliana Gisi	Optativa	EM250 - ARTE Prática de Docência em Ensino de Arte Visuais 1 Juliana Gisi	P.As. (orientada)
09h30 12h30	OA371 - A/B Hist. Da Arte do Brasil: Arte exper. Na ditadura Paulo Reis	OA375 - A/B Introdução à arte de ação Luana Veiga SACOD		Projetos Avançados: P.As: Anual	OA374 - A Imagem e esfera pública Felipe Prando	
			TCC 1 Licenciatura currículo anual			

ARTES VISUAIS - LICENCIATURA - 2024_1

9º período

4º ANO - PRIMEIRO SEMESTRE

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30 08h30		LIB038 - Libras	ET171 ARTE Educação em Direitos Humanos Rebouças	OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação Fabricia Jordão		
09h30 12h30		LIB038 - Libras Dom Pedro I 11h30	ET170 ARTE Diversidade étnico-racial, gênero e sexualidade Rebouças 11h30	OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação Fabricia Jordão	OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação Fabricia Jordão 09h30 às 11h30	
18h30						OA397 - A Práticas de Curadoria e Mediação (Orientada) Fabricia Jordão

Disciplinas Optativas e Projetos avançados 2024/1 e Anual (PA)

HORÁRIO	2º Feira	3º Feira	4º Feira	5º Feira	6º Feira	SÁBADO
07h30				AO612 Estudos em Cerâmica Isabelle catucci		P.As. (orientada)
				OA723 Estudos em Ensino das Artes Visuais 2 Joelma estevam		
				OA650 Estudos em História da Arte Stephanie Batista		
09h30				Projetos Avançados: P.As: Anual		

Projetos Avançados: Disciplinas Anuais

OA658 - A/B - Projetos Avançados em Cerâmica- Profa. Isabele Catucci- 5ª Feira
OA670 - A/B - Projetos Avançados em Espaço, Tempo e Forma 2 - Profa Tânia Bittencourt.
OA672 - A/B - Projetos Avançados em Gravura 1- Prof. Elias de Andrade - 5ª Feira.
OA687 - A/B - Projetos Avançados em Pintura 3 - prof. Geraldo Leão - 5ª Feira

Disciplinas Optativas	