Ata 194 da Reunião **ordinária** do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, no dia 05 do mês de outubro de 2023. Às 11h00, reuniu-se usando a plataforma Teams, o Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do Prof. Dr. Francisco Gonçalves Azevedo, com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes:** Prof.ª Dr.ª Aglaê Machado Frigeri, Prof.ª Dr.ª Cristina Frutuoso Teixeira, Prof. Dr. Danilo Ramos, Prof. Dr. Edwin Pitre-Vásquez, Prof. Dr. Francisco Gonçalves de Azevedo, Prof. Dr. Hugo de Souza Melo, Prof. Dr. Indioney Carneiro Rodrigues, Prof. Dr. José Estevam Gava, Prof.ª Dr.ª Juliane Cristina Larsen, Prof. Dr. Leandro Gaertner, Prof. Dr. Rafael Stefanichen Ferronato, Prof.ª Dr.ª Rosane Cardoso de Araújo, Prof.ª Dr.ª Silvana Ruffier Scarinci, Prof.ª Dr.ª Viviane Alves Kubo e os representantes discentes Antonio Luiz Vian Oliveira e Renato Tadeu Czinczik Moro. **Ausências justificadas:** Prof. Dr. Álvaro Luiz Ribeiro da Silva Carlini, Prof. Dr. Clayton Rosa Mamedes. Aberta a reunião pelo coordenador, Prof. Dr. Francisco Gonçalves de Azevedo, procedeu-se aos seguintes itens de pauta: **1. Ata 193:** foi lida e aprovada a ata 192, a ser assinada no SEI. **2. Aprovação do perfil do concurso na vaga da profª. Zélia:** o Colegiado aprovou o perfil indicado pelo NDE: Criação e produção musical aplicada a audiovisual, multimeios e mídias digitais. Com graduação e doutorado em música. É importante que esse novo docente atenda às áreas de arranjo musical, laboratórios de criação musical para audiovisual, cinema, TV, teatro, dança, games, multimeios, mídias digitais, instrumentação e orquestração e disciplinas de teoria musical correlatas. É parte do processo de discussão de adequação do currículo do bacharelado às realidades atuais de atuação profissional. **3. Aprovação do regimento interno atualizado da Empresa Jr. do Curso de Música:** foi aprovado o referido regimento pelo Colegiado. **4. Aprovação do estatuto social atualizado da Empresa Jr. do Curso de Música:** foi aprovado o estatuto pelo Colegiado. **5. Aprovação da ata de fundação da Empresa Jr. do Curso de Música:** foi aprovada a referida ata, pelo Colegiado. **6. Aprovação da ata de eleição da diretoria atual da Empresa Jr. do Curso de Música:** o Colegiado aprovou a ata que indicou os representantes eleitos na Empresa Jr. Amplificar: DIRETOR PRESIDENTE e de VENDAS: Antonio Luiz Vian Oliveira, DIRETORA FINANCEIRA, de RECURSOS HUMANOS e de APRENDIZAGEM: Ariane de Moraes Rodrigues, DIRETOR DE PROJETOS e de COMUNICAÇÃO: Thiago Machado Lopes. **7. Apreciação de atas e relatórios de atividades da Empresa Jr. do Curso de Música:** o Colegiado aprovou os relatórios e atas apresentados pela Amplificar. **8. Parecer de aprovação e reconhecimento da Empresa Jr. do Curso de Música:** o Colegiado aprovou e reconheceu a Empresa Jr. Amplificar, do curso de música. **9. Declaração de reconhecimento e apoio, pelo colegiado, da Empresa Jr. do Curso de Música:** o Colegiado reconheceu a importância das atividades da Empresa Jr. Amplificar, para os alunos do curso, e vem apoiando suas atividades nesses dez anos de atuação. **10. Adequação dos perfis de vagas de concurso à atuação dos docentes:** a pedido do prof. Rafael, que incluiu o assunto, este ponto fica para discussão como segundo item de pauta na próxima reunião. **11. Sugestões de datas para as reuniões pedagógicas dentro do período da SIEPE:** foram aprovadas as datas de 17, 18 e 19 de outubro a partir de 13h30. Na próxima semana serão indicados os docentes para cada reunião. **12. Informes gerais: a)** A profª Aglaê oferecerá em 2024/1 uma disciplina de prática instrumental e vocal voltada para percepção musical e um grupo musical voltado para pandeiros. **b)** Na próxima segunda, dia 09/10, das 00h00 às 23h59, estarão abertas as eleições online para coordenação do curso de música. Foi enviado um e-mail aos e-mails institucionais de alunos cadastrados no SIGA e e-mails de professores do curso de música, que constam no site do DeArtes, com link, login e senha, pois a eleição será (a priori) inteiramente virtual. **c)** dias 16/10 e 17/10às 19h00 no Salão de Exposições e dia 20/10 às 19h00, no auditório do DECOM, o projeto de extensão do prof Francisco apresentará uma palestra show celebrando os 50 anos do álbum Dark Side of the Moon, com a participação de discentes de Música e de Artes Visuais. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12h00 e eu, Allan C. Neves, lavrei a presente ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos demais presentes à reunião.

Prof. Dr. Francisco Gonçalves de Azevedo

Prof.ª Dr.ª Aglaê Machado Frigeri

Prof.ª Dr.ª Cristina Frutuoso Teixeira

Prof. Dr. Danilo Ramos

Prof. Dr. Edwin Pitre-Vásquez

Prof. Dr. Hugo de Souza Melo

Prof. Dr. Indioney Carneiro Rodrigues

Prof. Dr. José Estevam Gava

Prof.ª Dr.ª Juliane Cristina Larsen

Prof. Dr. Leandro Gaertner

Prof. Dr. Rafael Stefanichen Ferronato

Prof.ª Dr.ª Rosane Cardoso de Araújo

Prof.ª Dr.ª Silvana Ruffier Scarinci

Prof.ª Dr.ª Viviane Alves Kubo

Antonio Luiz Vian Oliveira

Renato Tadeu Czinczik Moro

Allan C. Neves