

PRÉ-REQUISITOS (da esquerda para a direita) do currículo 2019 [Disciplinas com código OA8xx]:
Com fundo amarelo, disciplinas obrigatórias do núcleo comum

Percepção musical I	> Percepção musical II	> Percepção musical III	> Percepção musical IV
Percepção musical II	> Contraponto I	> Contraponto II	> Contraponto III
Harmonia I	> Instrumentação e orquestração		
Piano funcional I	> Piano funcional II		
Análise musical I	> Análise musical II		
História da música ocidental IV	> Estética da música		
<i>Áudio básico, Acústica para música e Edição e gravação são obrigatórias só do bacharelado</i>			
Áudio básico	> Laboratório de síntese sonora		
Acústica para música	> Edição e gravação	> Mixagem e masterização	
Harmonia I	> Harmonia II	> Laboratório de arranjo musical	
Laboratório de improvisação e criação	> Laboratório de criação musical I	> Laboratório de criação musical II	
		> Laboratório de criação musical III	
		> Laboratório de criação musical IV	
		> Laboratório de criação musical V	
Mixagem e masterização + Laboratório de arranjo musical		> Laboratório de criação musical industrial	
		> Laboratório de criação de trilha sonora	
Introdução aos estudos musicais de nível superior	> Metodologia de pesquisa em música (Lic ou bac)	> TCC I (Lic ou bac)	> TCC II (Lic ou bac)
Abaixo, disciplinas exclusivas da licenciatura (todas obrigatórias, exceto <i>Cognição Musical II</i>)			
Cognição Musical I	> <i>Cognição Musical II</i>		
Fundamentos da educação musical I	> Fundamentos da educação musical II	> Práticas pedagógicas I	> Práticas pedagógicas II
Fundamentos da educação musical I	> Fundamentos da educação musical III		
Didática	> Metodologia do ensino de música	> Prática de docência e ensino de música I	> Prática de docência e ensino de música II

Exemplos:

Laboratório de improvisação e criação é *pré-requisito* de Laboratório de criação musical I que é *pré-requisito* de Laboratório de criação musical II ou III ou IV ou V.

Mixagem e masterização (6º semestre) + Laboratório de arranjo musical (6º semestre) são *pré-requisitos* tanto para Laboratório de criação musical industrial quanto para Laboratório de criação musical para audiovisual, que podem ser cursadas (uma ou as duas) no 7º ou 8º semestre.