



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE ARTES, COMUNICAÇÃO E DESIGN**

Departamento de Artes

**TESTE SELETIVO PARA PROVIMENTO DE CARGO DE PROFESSOR
SUBSTITUTO DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR (Ref. EDITAL
Nº 327/21–PROGEPE/UFPR).
Departamento: ARTES; Área de Conhecimento: CONTRAPONTO, HARMONIA
E ANÁLISE MUSICAL**

Edital 05/2021

Ponto sorteado da prova didática

Candidato(a)	Ponto sorteado	Data e hora de prova didática	Link da prova didática
Adailton Sergio Pupia	3	27/outubro-13h30	https://bit.ly/3BjyV0p
Helder Alves de Oliveira	3	27/outubro-15h00	https://bit.ly/3jGhEbH
Felipe Mendes de Vasconcelos	9	27/outubro-16h30	https://bit.ly/30YmjPL

Pontos da prova didática:

1. Interfaces entre o ensino da harmonia, da análise e do contraponto por meio do uso de softwares musicais.
2. Estratégias pedagógicas para o ensino da harmonia e do contraponto para estudantes de instrumentos não-harmônicos.
3. Tendências contemporâneas para o ensino em grupo da harmonia, análise e contraponto modal e tonal.
4. Diretrizes do ensino de harmonia, análise e contraponto modal e tonal para a formação do produtor musical.
5. Contribuições do domínio da escrita polifônica para o ensino e prática instrumental.
6. Inter-relações entre o estudo da harmonia, análise e do contraponto para a formação do professor de música.
7. Possibilidades de aplicação da harmonia, da análise e do contraponto na prática da música atual.
8. Bases pedagógicas para a aplicação da harmonia, da análise e do contraponto na música popular urbana brasileira.
9. Inter-relações entre a escrita da harmonia e contraponto e seus usos e práticas no ato da performance musical.

Crerios de avaliaão da prova didática

1. Coerência com o tema que sorteado (0 a 10 pt);
2. Conteúdo compatível com a qualificação exigida no edital; Profundidade das discussões teóricas (0 a 40 pt);
3. Escolha, correção e bom aproveitamento das referências (0 a 10 pt);
4. Clareza, consistência, objetividade e coerência (0 a 30 pt);
5. Adequação à norma culta da língua portuguesa (0 a 10 pt).

Curitiba, 19 de outubro de 2021

Prof. Dr. Maurício Soares Dottori – DeArtes/UFPR

Prof. Dr. Indioneu Carneiro Rodrigues – DeArtes/UFPR

Prof. Dr. Danilo Ramos – DeArtes/UFPR