



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Rua Bom Jesus, 650, - - Bairro Juvevê, Curitiba/PR, CEP 80035-010
Telefone: 3360-5000 - <http://www.ufpr.br/>

Edital nº 06 CRONOGRAMA/2020

Processo nº 23075.042131/2019-12

Departamento de Artes

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGO DE PROFESSOR DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR DO QUADRO PERMANENTE DA UFPR (Ref. EDITAL Nº 373/19– PROGEPE/UFPR).

Departamento de Artes – DEARTES, Área de Conhecimento: Criação Musical, Tecnologias e Teoria musical (Análise, Contraponto, Harmonia) Classe Adjunto A; Nível 1; Regime de Trabalho: Dedicção exclusiva

Edital Nº 06/2020 – PONTOS E CRONOGRAMA

Pontos das provas

1. - Recursos tecnológicos aplicados à análise musical do repertório dos séculos XX e XXI.
2. - Influências do pensamento contrapontístico à música dos séculos XX e XXI.
3. - O timbre como fator de construção polifônica na criação sonora com recursos computacionais.
4. - Síntese e processamento de áudio digital aplicados à composição musical.
5. - Novas perspectivas em criação sonora com recursos computacionais.
6. - Aspectos interdisciplinares e tecnológicos da criação sonora no século XXI.
7. - Aspectos técnicos e estéticos de projeção sonora em concertos de música eletroacústica com eletrônica em tempo real.
8. - Técnicas e tendências para a captação e mixagem de música de concerto.
9. - Aspectos técnicos e estéticos da criação sonora empregando sistemas interativos.
10. - A integração entre sons instrumentais e sons eletrônicos na composição eletroacústica.

Cronograma

DATA	PROVA	LOCAL
16/3 segunda-feira 8h 8h30-12h30	Abertura do concurso Prova escrita (eliminatória)	Deartes – Sala 207
16/3 segunda-feira, 14h30	Leitura da prova escrita, a partir da ordem de inscrição	Deartes – Sala 107
17/3 terça-feira	Sorteio da prova didática, a	Deartes – Secretaria

A partir das 9h	partir da ordem de inscrição.	
18/3 quarta-feira, a partir das 9hs	Prova didática (eliminatória) Entrega do cv documentado e projeto de pesquisa. Tabela de pontuação Res. 70/16	Deartes – Sala 107

O restante do cronograma será divulgado após o final das três etapas acima descritas.

Segundo Resolução 66^aA/16, Artigo 19 par. 4 os dados podem ser alterados e a banca examinadora comunicará as novas datas e horários.

Curitiba, 06 de março de 2020

Prof. Dra. Silvana Ruffier Scarinci

Prof. Dr. Francisco Gonçalves de Azevedo



Documento assinado eletronicamente por **FRANCISCO GONCALVES DE AZEVEDO, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 06/03/2020, às 18:20, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **2548322** e o código CRC **7223A11A**.

ANEXOS AO EDITAL

[Incluir o texto de cada anexo que precisar constar diretamente no teor do Edital]