Ata 097, da Reunião **ordinária** do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, realizada aos 6 dias do mês de junho de 2013. Às 11:00, reuniu-se na sala 106 do Departamento de Artes, à Rua Coronel Dulcídio, 638, Campus Batel, o Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do Prof. Dr. Hugo de Souza Melo com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes**: Prof. Dr. Danilo Ramos; Prof. Dr. Edwin Pitre, Prof. Dr. José Estevam Gava, Prof. Dr. Norton Dudeque, Prof Rafael Stefanichen Ferronato, Profª Drª. Rosane Cardoso, Profª Drª Silvana Scarinci, Profª Drª Valéria Lüders. **Ausências justificadas:** Prof. Dr. Álvaro Carlini, Prof Luiz Neri P Pacheco dos Reis, Profª Drª Roseane Yampolschi, Prof. Dr. Guilherme Romanelli, Profª Drª Ana Lúcia Ratto. **Ausentes:** Prof. Indioney Rodrigues, Prof. Dr. Mauricio Dottori, Rodrigo Leite. Aberta a reunião pelo Coordenador, Prof Hugo de Souza Melo, foram discutidos os itens da pauta: **1. Aprovação da ata 096:** foi lida, aprovada e assinada a ata 096. **2. TCC, orientações e calendário anual:** foram distribuídas as orientações dos 26 alunos inscritos em TCC em 2013: Camila Haubert Ferreira Coelho, Carlos Eduardo Fedalto, Christian da Luz Wolck, Christian Skolimovski de Macedo, Dayane Hipólito da Rocha, Diogo Seiken Shiroma, Emanuelle Bulati Conde, Gabriel Ferraz de Oliveira Ogama, Guilherme Cordeiro Franco, Guilherme Madeira Fernandes da Silva, José Augusto Calzzani, Júlio Cesar da Silva Monteiro, Luciano de Mesquita Faccini, Luis Carlos Morais Filho, Luiz Alberto Miquelluzzi Pizzatto, Maurício Massambani Tabor, Nathalia Lange Hartwig, Rodrigo Olavarria Lara, Ronaldo Tinoco Miguez, Sheyla Boneti da Rosa, Stefany Sohn Stettler, Tamile Daniella Denk, Tharlys dos Santos Del Mazo, Tiago Louis Zontag, Willian Lago Xavier, Yasmine Matusita (em anexo), a ser divulgada amanhã, e aprovado o calendário: 1ª etapa: 4/6; 2ª etapa: 21/6; 3ª etapa: 9/8; 4ª etapa: 30/9; bancas de qualificação: 7 a 11/10; 5ª etapa: 2/12; defesa: 9 a 13/12; entrega final: 17/1/14. **3. TG2, bancas de julho e datas:** Há 6 alunos confirmados para defender o TG2 em 22 a 24 de julho: Luiz Carlos Martins Loyola Filho, Thiago de Azevedo Duarte, Rodrigo Luiz Bora, Iris Pereira Gonçalves, Ariel Enivelton de Souza Alves, Nicholas Daher. Definidas bancas e calendário (em anexo). **4. Grade 2013/2:** Foi definida a distribuição de disciplinas para 2013/2: Álvaro: HA120, HA184, HA188, HA212; Danilo: HA152, HA196, HA198; Edwin: HA145, HA226, HA233, HA234; Gava: HA105, HA155, HA185, HA206, HA207; Hugo: HA194, HA221, HA222, HA601, HA227, HA228; Indioney: HA180, HA200, , HA209, HA232; Norton: HA192, HA200, HA203, HA205; Rafael: HA202, HA213; Rosane C: HA084, HA086, HA218; Roseane Y: HA211, HA224, HA236, HA239; Silvana: HA190, HA215, HA598; Zélia: HA178, HA196, HA198, HA599. Disciplinas da Educação: EP074, ET053, ET054, ET083, EM147. Ainda serão ofertadas optativas pela profª Valéria e prof Rafael. **5. FDA (programado e contínuo).** O coordenador apresentou o projeto de FDA programado do SACOD, aprovado, com equipamentos de audiovisual, que deverão chegar até o final do 1º semestre. Serão distribuídos entre os 4 cursos do SACOD: 7 câmeras de vídeo, 8 iMac, 10 microfones, 18 pedestais, 6 fones, cabos e acessórios. Além disso, foi solicitada via departamento a compra de 6 mesas de som Yamaha, para instalação nas salas de aula quando forem adquiridas novas caixas amplificadas. Em vista disso, com a publicação do Edital do FDA de Fluxo Contínuo, a coordenação foi autorizada pelo colegiado a solicitar os seguintes itens, que estão presentes no pregão 45/12 ou 62/12, que são: 1 amplificador de baixo elétrico, 1 amplificador para guitarra elétrica, 4 monitores de referência ativos, 2 direct box ativas 2 canais, 2 direct box passivas 2 canais, 1 par de maracas, 2 pianos digitais Yamaha CLP430, 1 interface de áudio firewire, 1 cabo firewire, 1 pré-amplificador de fones, 1 suporte para instrumentos de percussão, 10 pedestais de microfone. As caixas acústicas profissionais, contrabaixo 3/4 e outros itens deverão ser disponibilizados em pregão futuro, em preparação no momento. Já foi solicitada a inclusão nesse pregão de instrumentos de percussão, que poderão ser solicitados no Edital de Melhoria da Graduação da PROGRAD, ainda não divulgado. O prof Rafael vai conversar com a Orquestra da UFPR, para saber se há instrumentos que não utilizam e que possam ser disponibilizados ao DeArtes. O prof Edwin vai verificar em revendas o contrabaixo 4/4 Michael VBM40, que está no pregão por R$ 2300,00, para avaliar se tem qualidade adequada para o curso. 19 fones e 5 microfones já adquiridos ainda não foram entregues e não há previsão do HL quanto a isso. Os livros do edital da PROGRAD de 2012 estão em processo de aquisição. A relação de livros para complementar a bibliografia do currículo 2014 foi enviada pelo coordenador à Biblioteca em fevereiro, e aguarda disponibilidade financeira para sua aquisição, e também poderão ser incluidos em um futuro edital da PROGRAD. A profª

Silvana informou que o PPGM vai avaliar o que pode ser solicitado via FDA da coordenação do programa. **6. Feira de Profissões:** a Feira será no SEPT, de 13 a 15/9, e a coordenação enviou novos textos de folder, guia e solicitou um novo banner, com informações atualizadas sobre o novo currículo do curso. Apresentado o material ao colegiado, foi solicitada a troca da foto do DeArtes por uma foto de grupo musical, que será enviada pela profª Silvana ou pelo prof Danilo. Há uma lista de inscrições na secretaria, para os alunos interessados em participar, pois essa atividade é computada para as atividades formativas. **7. Novos docentes do curso**: aprovado no teste seletivo para Piano Funcional o prof. Luiz Neri P Pacheco dos Reis assinou contrato e começará na próxima semana. Aprovado no concurso de Cordas e Educação Musical, o professor Rafael Stefanichen Ferronato assinou contrato e começará na próxima semana. **8. Assuntos gerais**: **a)** Foi enviada aos docentes a relação dos alunos que ingressaram via vestibular após o início das aulas, para orientação quanto a lançamento de faltas. **b)** Foi publicado no site um documento de orientação aos alunos para a transição para o novo currículo, com orientações gerais, disciplinas, equivalências, grade curricular, para que possam decidir as matrículas em disciplinas já visando a conclusão do curso pelo novo currículo. **c)** Foi discutida a adequação da disciplina de Introdução à Pesquisa, pois há uma visão de que não acrescenta conteúdo à formação dos alunos, e uma visão de que eles passam a ter mais clareza sobre o novo currículo e a preparação de sua formação. O prof Gava enviou uma proposta sobre a aplicação da disciplina. Foi pedido que seja aplicado um questionário, junto com a avaliação final da disciplina, para que os alunos informem o que consideraram importante na disciplina e em que aspectos ela pode ser útil para eles. O coordenador informou que, por ser obrigatória no novo currículo, ela será oferecida aos alunos do 4º semestre em 2013/2, mas com o conteúdo previsto inicialmente, de história do pensamento científico etc., pois alunos no 4º semestre já conhecem o curso. Esse conteúdo foi considerado importante pelo colegiado **d)** Foi discutida a importância de haver uma 4ª etapa no processo de TCC, pois isso aumenta a carga de trabalho dos docentes, mas também tem melhorado a qualidade dos trabalhos finais. Isso será discutido na próxima reunião e qualquer alteração implica em modificar o Regulamento do TCC. **e)** Quanto às reuniões do colegiado, foi solicitado que seja elaborado um calendário anual, prevendo reuniões mensais às quintas-feiras pela manhã, não coincidentes com o calendário de reuniões do PPGM, sendo que, não havendo pendências, as reuniões podem ser canceladas, e assim todos já se programam. Foi escolhida a quinta-feira considerando que regularmente há aulas pela manhã na 2ª, 3ª e 4ª. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12:00, da qual eu, Elides Lúcia Cadore lavrei a presente ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos professores do Curso de Música presentes à reunião.

Prof. Dr. Hugo de Souza Melo	Prof. Dr. Danilo Ramos
Prof. Dr. Edwin Pitre	Prof. Dr. José Estevam Gava
Prof Dr. Norton Dudeque	Prof Rafael S Ferronato
Profª Drª. Rosane Cardoso	Profª Drª Silvana Scarinci
Profª Drª Valéria Lüders	Elides Lúcia Cadore