Ata 081, da Reunião **ordinária** do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, realizada aos 7 dias do mês de outubro de 2011. Às 11:00, reuniu-se na sala 107 do Departamento de Artes, à Rua Coronel Dulcídio, 638, Campus Batel, o Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência da Prof. Dr. Hugo de Souza Melo com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes**: Prof. Dr. Álvaro Carlini, Prof. Dr. Danilo Ramos, Prof. Dr. Edwin Pitre, Prof. Dr. Guilherme Romanelli, Prof. Dr. Mauricio Dottori, Prof. Dr. Norton Dudeque, Profª Drª. Valéria Lüders, Prof. Fernando Nicknich, Prof Tiago Madalozzo e o representante discente Gabriel Machado. **Ausências justificadas:** Prof. Dr. José Estevam Gava, Profª Drª. Roseane Yampolschi, Profª Drª. Silvana Scarinci, Profª Drª. Zélia Chueke. Aberta a reunião pelo Coordenador, Prof Hugo de Souza Melo, foram discutidos os itens da pauta: **1**. **Aprovação da ata 080:** Foi lida, aprovada e assinada a ata 080. **2. PROVAR:** Foi discutido o calendário do PROVAR para 2011, quando estão sendo oferecidas até 6 vagas para licenciatura e até 5 vagas para bacharelado. O curso oferece essas 11 vagas na 1ª etapa, com inscrição pelo site da PROGRAD de 10 a 16/10. Na 2ª fase, em novembro, são oferecidas as seguintes vagas: **a.** Reopção de Curso (outro curso da UFPR): 1 L e 1 B; **b.** Transferência (Música em outra instituição): 2 L e 1 B, **c.** Reintegração de ex-aluno: 2 L e 2 B. **d.** Complementação de estudos: 1 L e 1 B. Temos de preparar uma prova específica de música para avaliar alunos de reopção de curso (se houver). O colegiado indicou os docentes Edwin e Álvaro para a elaboração da prova específica. **3. Solicitações de quebra de pré-requisito**: vários alunos solicitaram quebra de pré-requisito e o colegiado analisou cada solicitação, aprovando as seguintes: *Maricel Cano Ioris HA184 HM Antiguidade / Fernanda Artigas Hay HA184 Antiguidade / Lana M S Santos HA184 HM Antiguidade / Análise I / Nuana Werner HA2003 Análise I / Nuana Werner EM147 Prática de Docência I / Christian Wolck HA200 Contraponto II / Dennys T Rocha HA200 Contraponto II / Deborah Fuks HA228 Técnicas de gravação / Deborah Fuks HA227 Síntese de áudio / Deborah Fuks HA239 Composição c/suporte tecnológico*. **4. Assuntos gerais: a) Vestibular:** a prova específica de música, com 30 questões objetivas, está marcada para domingo, 16/10, de 14:00 às 17:00 e será no auditório do Setor de Solos, no Campus da Agrárias. São 270 candidatos inscritos, e o auditório tem 262 poltronas fixas e o NC irá instalar mais algumas. Vamos levar o sistema de som da sala 102. O prof. Guilherme irá coordenar sua aplicação. **b) Edital Melhoria da Qualidade Social da Graduação da PROGRAD:** o projeto em conjunto com as coordenações de Artes, Comunicação, Ciências Sociais, Design e História (diurno e noturno) e Música, para aquisição de livros da bibliografia básica que não existem (ou existem em número insuficiente) na biblioteca, foi aprovado como Fortemente Recomendado, mas com o valor reduzido de 88 mil para 41 mil reais. Foi solicitado à biblioteca a aquisição de um exemplar de cada título. Existe uma possibilidade de a biblioteca receber mais verba em dezembro, quando seria possível solicita a aquisição dos demais exemplares. A coordenação de História solicitou complementação do valor (7 mil reais) à Direção do Setor. A coordenação de Música não o fez (nosso valor de complementação é de 13 mil reais) porque a direção remanejou R$ 5.000 do orçamento de custeio, e está completando as 52 poltronas do auditório; e vamos receber também uma TV 42" e alguns monitores de 22". [No caso dos livros de Artes a diferença são 4 mil reais]. **c) Licença maternidade**: a aluna Milena Castilho Meyer apresentou atestado médico com afastamento até o final de dezembro. Os docentes das disciplinas nas quais ela está inscrita (Álvaro, Fernando, Gava, Hugo, Helga, Silvana) deverão entrar em contato com ela para orientar sobre o conteúdo e a avaliação. **d) Matrículas**: de 20 a 30 alunos não efetuaram matrícula e estamos aguardando, provavelmente para a próxima semana, a disponibilização no SIE dos diários de classe. **d) Grade de 2012/2**: A coordenação tem até a 1ª semana de novembro para estar com a grade de disciplinas prontas para o próximo semestre. **Álvaro**; HA132, HA081, HA186, HA189, **Danilo**; HA195, HA083, HA067, HA197, HA085, **Edwin**; HA181, HA225, HA216, HA217, **Fernando;** HA195**, Gava;** HA119, HA182, HA206, HA066, HA103 **Guilherme**; EM148, EM060, **Hugo**; HA109, HA220, HA223, HA230, HA231, **Indioney**; HA177, HA208, HA210, **Maurício**; HA199, HA097, **Norton**; HA183,, HA246, HA187, HA204, **Roseane**; HA191, HA229, HA238, HA601**, Silvana**; HA133, HA146, HA176, HA598, **Tiago**; HA195, HA197, HA201, HA249, HA219, Zélia; HA179, HA599, HA197, HA214, **todos os professores:** HA602 e HA603. Foi discutida a proposta de grade enviada ontem por e-mail aos docentes e vão estudar a oferta de mais optativas. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12:00, da qual eu, Elides Lúcia Cadore lavrei a presente ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos professores do Curso de Música.