

1 Ata 141 da Reunião extraordinária do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes,  
2 Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, realizada no dia 18 do mês de fevereiro de 2018. Às 13:00,  
3 reuniu-se na sala 104 do Departamento de Artes, à Rua Coronel Dulcídio, 638, Campus Batel, o Colegiado do Curso de  
4 Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, sob a  
5 presidência do Prof. Dr. Hugo de Souza Melo, com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes:** Prof.  
6 Dr. Danilo Ramos, Prof. Dr. Edwin Pitre-Vásquez, Prof. Dr. Francisco Gonçalves Azevedo, Prof. Dr. José Estevam Gava,  
7 Prof. Dr. Norton Dudeque, Prof. Msc. Rafael Stefanichen Ferronato, Profª Drª. Rosane Cardoso de Araújo, Profª Drª  
8 Roseane Yampolschi, Profª Drª Silvana Scarinci. **Ausências justificadas:** Prof. Dr. Maurício Dottori (afastado), Profª Drª  
9 Valéria Luders, Profª Drª Ana Lúcia Ratto. Aberta a reunião pelo Coordenador, Prof. Hugo Melo, foi discutido o único  
10 item da pauta: **1. Solicitação de inclusão de equivalências entre os currículos 2008 e 2014:** "Solicito à PROGRAD/UC  
11 que sejam incluídas no ANEXO II - Plano de Adequação Curricular do Currículo de Música 2008 para o 2014, que está  
12 publicado no site [http://www.sacod.ufpr.br/portal/artes/wp-content/uploads/sites/8/2016/07/PPC\\_DO\\_CURSO\\_DE\\_MUSICA\\_UFPR\\_2014\\_em\\_diante.pdf](http://www.sacod.ufpr.br/portal/artes/wp-content/uploads/sites/8/2016/07/PPC_DO_CURSO_DE_MUSICA_UFPR_2014_em_diante.pdf), as dez equivalências abaixo. Foram conferidas as equivalências nos  
13 históricos de todos os atuais e futuros formandos:

15 HA067 Introdução a psicoacústica	30 h de optativa
16 HA113 Música Rock	OA091 Música Rock
17 HA119 História do Jazz	OA079 História do Jazz
18 HA120 Metodologia da Pesquisa em Música	OA017 Introdução à Pesquisa
19 HA131 Tópicos especiais em História da Música II	OA121 Tópicos especiais em História da Música II
20 HA139 Tópicos em educação instrumental	OA081 Improvisação II
21 HA153 Tópicos especiais em Música Popular II	OA009 Preparação ao Canto Coral I
22 HA154 Tópicos especiais em Música Popular III	30 h de optativa
23 HA193 Técnica Vocal I	OA010 Preparação ao Canto Coral II
24 ET083 Comunicação em Língua Brasileira de Sinais LIBRAS	LIB038 Comunicação em Língua Brasileira de Sinais LIBRAS"
25	Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 13:20, da qual eu, Joelma Filipowski, lavrei a presente
26	ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos demais docentes presentes à reunião.

*HSM*  
Prof. Dr. Hugo Souza Melo  
Coordenador do Curso de Música  
Matrícula nº 191604

  
Joelma Filipowski