

**HM1 (OA013)**  
**Programa 1.BIMESTRE 2019 - Licenciatura/Bacharelado**

**AULA 1:** Esquema do curso e de frequência; sistema de avaliação; **apresentação de material de estudo e de pesquisa individualizada;**

**DOCUMENTÁRIOS 1 (cerca de 3h, 7 arquivos):**

**1** *Matemática na Música* **2** *Música das Esferas* **3-4-5** *Constantino (272-337) (BBC2006)*  
**6** *Zeitgeist (2007 editado) (Religiao-Igreja)* **7** *Música medieval na Galícia*

**Disponíveis em mp4**

**ÁUDIOS-PARTITURAS 1 (cerca de 3h30, 33 arquivos):**

**1-3** *Guido d'Arezzo: notas musicais e diafonia* **4-6** *Introito e conductus* **7-13** *Canto gregoriano* **14-23** *Organum paralelo, melismático, duplum, quadruplum* **24** G.Machaut: *Missa de Notre Dame* **25-27** *Rondeau, istampitta, Virelai e Ballade* **28-32** *cânones estrito, circular, retrógrado, de prolação* **33** *Moteto de Notre Dame*

**Disponíveis em mp4**

**FILMES 1 (cerca de 2h):** *A papiza Joana (ALE 2009) leg pt* **Disponível em mp4**

**AULA 2:** (DJGrout/ATLAS) Civilizações antigas e considerações sobre a música tradicional; *O som e o sentido*, de JMWisnik (audição comentada); Grécia antiga e clássica (Pitágoras e os números; Platão e Ethos; Aristóteles e conceito de imitação (DJGrout/ATLAS)

**AULA 3:** Civilização hebraica; Imperador Constantino e o Édito de Nicéia; Igrejas cristãs não-ocidentais; música na igreja cristã primitiva (DJGrout/ATLAS)

**AULA 4:** Neumas; Guido d'Arezzo e notação, Escalas modais eclesiásticas; Canto Gregoriano (DJGrout/ATLAS)

**AULA 5:** Diafonia; polifonia; *organum* primitivo; Época de *St. Martial* (sécs.IX-XI). Modos rítmicos (sécs. IX-XI) (DJGrout/ATLAS)

**AULA 6:** Escola de Notre Dame sécs.XII-XIII; Leonin e Perotin: *organum duplum* e *triplum*; Machaut e a *Missa de Notre Dame* (DJGrout/ATLAS)

**AULA 7:** Música monofônica secular: *Troveiros e trovadores; Minnesanger e meistersanger* (DJGrout/ATLAS)

**AULA 8: 1ª AVALIAÇÃO BIMESTRAL: AULAS + DOCUMENTÁRIOS 1 + ÁUDIOS-PARTITURAS 1 + FILMES 1**

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

GROUT, Donald Jay - **Historia de la música occidental**, versão espanhola de León Mames, Madrid: Alianza Editorial, 3.ed, 1980. 902 p.il.

MICHELS, Ulrich - **Atlas de música, I (1982) / II (1992)**, versão espanhola de León Mames, Madrid: Alianza Editorial, 589 p.il.