

## 2019 - ARTES VISUAIS - LICENCIATURA

### 1º Ano - 1º Semestre

HORÁRIO	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	SÁBADO
07h30 às 08h30	<b>OA403 - A/B</b> Fundamentos da Linguagem Visual	<b>OA192 - A/B</b> Metodologia de Pesquisa em Artes I	<b>OA403 - A/B</b> Fundamentos da Linguagem Visual	<b>OA400 - A/B</b> História da Arte Geral I	<b>EM200 - ARTE</b> Didática	
08h30 às 09h30	<b>MARI INES</b> Sala 202A (Des. II)	<b>FELIPE CMP</b> Sala 207B	<b>MARI INES</b> Sala 302A (Des. II)	<b>STEPHANIE DB</b> Sala 101B	<b>(REBOUÇAS)</b>	
09h30 às 10h30	<b>OA404 - A</b> Desenho I <b>LUANA MV</b> Sala 202A (Des. I)	<b>OA406 - A</b> Expressão em Volume <b>TÂNIA BB</b> Sala 102A (Cerâm.)	<b>OA407 - A</b> Fundamentos do Ensino da Arte <b>FABRÍCIA CLJ</b> Sala 207 B	<b>OA402 - A/B</b> Linguagem das Artes Visuais	<b>EM200 - ARTE</b> Didática <b>(REBOUÇAS)</b>	
10h30 às 11h30				<b>GERALDO LVC</b> Sala 202A (Des. I)		
11h30 às 12h30						

## 2º Ano - 1º Semestre

HORÁRIO	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	SÁBADO
07h30 às 08h30		<b>OA401 - A/B</b> História da Arte Geral II	<b>OA648 Opt.</b> Tóp. Esp. em Curadoria e	<b>OA272 - A/B (opt.)</b> Tóp. Espec. de Ilustração VIII	<b>OA282 - A/B (Opt)</b> Tóp. Esp. de História e Crítica da Arte VIII	
08h30 às 09h30		<b>FERNANDO AFB</b> Sala 101B	<b>FABRÍCIA CLJ</b> Sala 203 B	<b>RICARDO CA</b> Sala 302A (Des. II)	<b>STEPHANIE DB</b> SALA 101B	
09h30 às 10h30	<b>OA411 - A</b> Imagem e Reprodução II - Gravura	<b>OA408 - A/B</b> Pintura I	<b>OA410 - A</b> Imagem e Reprodução I - Fotografia	<b>OA412 - A</b> Escultura I	<b>OA405 - A</b> Desenho II	
10h30 às 11h30	<b>RICARDO CA</b> Sala 201A (Gravura)	<b>MARI INES</b> Sala 302A (Des. II)	<b>FELIPE CMP</b> Sala 203B (Estúdio)	<b>ISABELLE CS</b> Sala 102A (Cerâm.)	<b>EMANUEL SM</b> Sala 301A (Pintura)	
11h30 às 12h30						
13h30 às 17h30			<b>OA250 - A/B (Opt)</b> Tóp. Esp. de Escultura I		<b>EP073 - ARTE</b> Pol. e Plan. da Educação	
			<b>ISABELLE CS</b> Sala cerâm - fundos		<b>(REBOUÇAS)</b>	

## 3º Ano - 1º Semestre

HORÁRIO	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	SÁBADO
07h30 às 08h30		<b>OA413 - A/B</b> História da Arte do Brasil I <b>PAULO ROR</b> Sala 201B	<b>EM134 - ARTE</b> Metodologia do Ensino da Arte <b>JULIANA GMA</b> Sala 201B	<b>OA415 - A/B</b> Crítica da Arte <b>PAULO ROR</b> Sala 202A (Des. I)	<b>OA282 - A/B (Opt)</b> Tóp. Esp. de História e Crítica da Arte VIII <b>STEPHANIE DB</b>	P.As. (orientada) FELIPE CMP LUANA MV TÂNIA BB MARI INES
08h30 às 09h30						
09h30 às 10h30	<b>OA409 - A/B</b> Pintura II <b>GERALDO LVC</b> Sala 301A (Pintura)	<b>P.As.*</b> <b>GERALDO LVC</b> <b>RICARDO CA</b> <b>FABRÍCIA CLJ</b>	<b>EM134 - ARTE</b> Metodologia do Ensino da Arte <b>JULIANA GMA</b> Sala 201B	<b>HF295 - A/B</b> Estética  Sala 101B	<b>P.As.*</b> <b>FELIPE CMP</b> <b>LUANA MV</b> <b>MARI INES</b>	P.As. (orientada) GERALDO LVC RICARDO CA FABRÍCIA CLJ
10h30 às 11h30					<b>A BB</b>	
11h30 às 12h30						
12h00 às 13h30						
14h00 às 16h00					<b>OA196 - A/B (Opt)</b> Tóp. Esp. de Ling. Em Artes Visuais I <b>EMANUEL SM</b>	

\*P.As.:

**OA422- A/B** Imagem e reprodução IV **RICARDO CA** (Sala 201A - Gravura)**OA455 - A/B** Pintura IV **GERALDO LVC** (Sala 301A - Pintura)**OA431 - A/B** Espaço, tempo e forma **TÂNIA BB** (Sala 102A - Cerâmica)**OA433 - A/B** Imagem e Texto **LUANA MV** (Sala 302A - Desenho II)**OA437 - A/B** Linguagem Multimídia II (Meios Digitais) **FELIPE CMP** (Sala 203B - Estúdio)**OA666 - A/B** Curadoria e Mediação **FABRÍCIA CLJ** (Sala 201 A)**OA439 -A/B** Ilustração **Mari Ines** ( Sala 302 A)

## 4º Ano - 1º Semestre

HORÁRIO	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	SÁBADO	
07h30 às 08h30	<b>EM136 - ARTE</b> Prática de Docência em Artes II <b>JULIANA GMA</b> Sala 203B		<b>OA414 - A/B</b> História da Arte do Brasil II <b>FERNANDO AFB</b> Sala 101B	<b>OA272 - A/B (opt.)</b> Tóp. Espec. de Ilustração VIII <b>RICARDO CA</b> Sala 302A (Des. II)		<b>P.As.</b> (orientada) FELIPE CMP LUANA MV TÂNIA BB	
08h30 às 09h30		<b>EM136 - ARTE</b> Prát. de Doc. em Artes II <b>JULIANA GMA</b> Sala 203B					
09h30 às 10h30	<b>EM136 - ARTE</b> Prática de Docência em Artes II <b>JULIANA GMA</b> Sala 203B	<b>P.As.</b> <b>GERALDO LVC</b> <b>RICARDO CA</b> <b>FABRÍCIA CLJ</b>			<b>P.As.</b> <b>FELIPE CMP</b> <b>LUANA MV</b> <b>TÂNIA BB</b>		<b>P.As.</b> (orientada) GERALDO LVC RICARDO CA FABRÍCIA CLJ
10h30 às 11h30							
11h30 às 12h30							
12h00 às 13h30							
13h30 às 16h30							

\*P.As.:

**OA422- A/B Imagem e Reproduções IV RICARDO CA** (Sala 201A - Gravura)**OA455 - A/B Pintura IV GERALDO LVC** (Sala 301A - Pintura)**OA431 - A/B Espaço, tempo e forma TÂNIA BB** (Sala 102A - Cerâmica)**OA433 - A/B Imagem e Texto LUANA MV** (Sala 302A - Desenho II)**OA437 - A/B Linguagem Multimídia II (Meios Digitais) FELIPE CMP** (Sala 203B - Estúdio)**OA666 - A/B Curadoria e Mediação FABRÍCIA CLJ** (Sala 201 A)**OA439 -A/B Ilustração Mari Ines** ( Sala 302 A)

	Obrigatória
	Optativa
	Projeto Avançado
	Estágio
	TCC
	Horário vago