

AULA 8: Classicismo Vienense: Franz J.Haydn (1);

DOCUMENTÁRIOS 2 (cerca de 4h):

1 *A Revolução Francesa (1789-1804)* **2** *Napoleão - Império* (History Channel 2000) **3** *A Revolução Industrial (1780-1840)* **4** *Música clássica* (introdução-mus.instrumental-mus.vocal) e *Romantismo* (por JACesar) **5** *Haydn* (por Robert Adams do *Georgia College*) **6** *W.A.Mozart* (por Robert Adams do *Georgia College*) **7** *Beethoven* (por Robert Adams do *Georgia College*) **8** *Beethoven - composição musical* (por Leonard Bernstein) **9** *Berlioz - Sinfonia Fantástica* (guia ouvinte - SCHS Orchestra)

Disponível em .mp4

ÁUDIOS-PARTITURAS 2 (cerca de 7h):

Seleção de obras de W.A.Mozart:

1 Sonata para piano 1 DoM K279 **2** Sonata para piano 8 Am K310 **3** Concerto de Violino 3 SolM KV216 **4** Concerto de Piano 23 LaM K488 **5** Quarteto para cordas 22 SibM K589 **6** Quarteto para cordas 23 FaM K590 **7** Sinfonia 40 Solm K550 **8** Sinfonia 41 DoM 'Júpiter' K551

Seleção de obras de L.v.Beethoven:

9 Sonata para piano 1 Fam Op2 **10** Sonata para piano 21 DoM Op53 'Waldstein' **11** Concerto para piano 3 Dom Op37 **12** Concerto para violino ReM Op61 **13** Quarteto de cordas 14 Dom Op131 **14** Quarteto de Cordas 'Grande Fuga' Op133 **15** Sinfonia 3 MibM 'Eroica' Op55 **16** Sinfonia 7 LaM Op92

Disponível em .mp4

FILMES 2 (cerca de 2h):

- 1** *Beethoven (2) - Love and loss* (BBC 2005) (leg port)
- 2** *Beethoven (3) - Faith and Fury* (BBC 2005) (leg port)

Disponível em .mp4

AULA 9: Classicismo Vienense: Franz J.Haydn (2) / W.A.Mozart (1);

AULA 10: Classicismo Vienense: W.A.Mozart (2) / L.v.Beethoven (1);

AULA 11: Classicismo Vienense: L.v.Beethoven (2);

AULA 12: Música Orquestral séc.XIX: evolução da disposição orquestral; novos timbres-nova música; Panorâmica sinfonias de F.Schubert, F.Mendelssohn e R.Schumann;

AULA 13: *Sinfonia 6* ('Pastoral') de L.v.Beethoven; *Sinfonia Fantástica* de H.Berlioz.

AULA 14: 2^a AVALIAÇÃO BIMESTRAL: AULAS + DOCUMENTÁRIOS 2 + ÁUDIOS-PARTITURAS 2 + FILMES 2

AULA 15: Correção da 2^a prova; apresentação de notas; orientação para estudo.

AULA 16: EXAMES FINAIS