Tabela de equivalências

Disciplinas comuns às duas habilitações

código	disciplina antiga	créd.	código	disciplina nova	créd.
HA045	Coral I	1	HA208	Coral I	1
HA046	Coral II	1	HA209	Coral II	1
HA049	Tecnologia da Música I	1	HA183	Editoração Musical	1
HA058	Arranjos Vocais I	1	HA210	Arranjos Vocais	1
HA059	Arranjos Instrumentais	2	HA217	Arranjos Instrumentais (novo PR)	1
HA060	Teoria Musical Básica I	2	HA176	Teoria Musical Básica	2
HA062	Treinamento Auditivo I	2	HA177	Treinamento Auditivo I	2
HA063	Treinamento Auditivo II	2	HA178	Treinamento Auditivo II	1
HA064	Treinamento Auditivo III	2	HA179	Treinamento Auditivo III	1
HA065	Treinamento Auditivo IV	2	HA180	Treinamento Auditivo IV	1
HA066	História da Música Brasileira	2	HA066	História da Música Brasileira	2
HA068	História da Música: da Antigüidade ao	2	HA184	História da Música: Antigüidade a	2
	séc. XVI	_		Idade Média	
HA069	História da Música do séc. XVII	2	HA188	História da Música: Barroco	2
HA070	História da Música do séc. XVIII	2	HA189	História da Música: Classicismo	2
HA071	História da Música do séc. XIX	2	HA185	História da Música : Romantismo	2
HA072	História da Música do séc. XX	2	HA187	História da Música: Modernidade	2
	1ªmetade				
HA073	História da Música do séc. XX	2	HA211	Música Contemporânea	2
	2ªmetade			•	
HA074	História e Filosofia da Arte	2	HA074	História e Filosofia da Arte	2
HA075	Análise Musical I	2	HA203	Análise Musical I	2
HA076	Análise Musical II	2	HA204	Análise Musical II	2
HA077	Polifonia e Contraponto Modal	1	HA199	Contraponto I	2
HA078	Contraponto Tonal	1	HA200	Contraponto II	2
HA079	Harmonia Tonal I	2	HA190	Harmonia I	2
HA080	Harmonia Tonal II	2	HA191	Harmonia II	2
HA081	Apreciação Musical	2	HA081	Apreciação Musical	2
HA090	Metodologia Científica	1	HA182	Metodologia Científica	2
HA091	Seminário de Projeto de Pesquisa	1	HA212	Seminário de Projeto de Pesquisa	2
HA109	História da Música Popular Brasileira	2	HA109	História da Música Popular Brasileira	2
HA124	Prática Vocal I	1	HA193	TécnicaVocal I	1
HA140	Rítmica I	1	HA206	Rítmica I	1
HA141	Rítmica II	1	HA207	Rítmica II	1
			HA205	Análise Musical III	2
			HA192	Harmonia III	2
			HA186	História da Música: Renascimento	2
			HA214	Prática Instrumental I	1
			HA215	Prática Instrumental II	1
			HA598	Práticas Artísticas I (anual)	2
			HA599	Práticas Artísticas II (anual)	2
			HA216	Projeto Cultural em Artes	2
			HA181	Música e Cultura Popular	2
HA548	Piano Básico I (anual)	2	HA195	Piano Funcional I (semestral)	1
	,		HA196	Piano Funcional II (semestral)	1
HA549	Piano Básico II (anual)	2	HA197	Piano Funcional III (semestral)	1
1111017	Tano Busico II (unuui)		HA198	Piano Funcional IV (semestral)	1

Equivalências de disciplinas específicas do Curso de Educação Musical

código	disciplina antiga	créd.	código	disciplina nova	créd.
EM001	Didática I (anual)	4	EM200	Didática I (semestral)	3
EMI001	Projetos Integrados em Educ.	1	HA218	Projetos Integrados em Educ. Musical I	1
	Musical I				
EM060	Metodologia do Ensino de Música	4	EM060	Metodologia do Ensino de Música	3
EP063	Organização e Gestão Escolar	4	EP074	Organização do Trabalho Pedagógico	2
ET044	Fundamentos Psicológicos da	4	ET053	Psicologia de Educação	3
	Educação				
HA050	Tecnologia da Música II (EM) *	1	HA194	Informática para Música	1
HA082	Regência Aplicada à Educação	2	HA213	Regência Aplicada à Educação Musical	1
	Musical				
HA083	Fundamentos da Educ. Musical I	2	HA083	Fundamentos da Educ. Musical I	2
HA084	Fundamentos da Educ. Musical II	2	HA084	Fundamentos da Educ. Musical II	2
HA085	Fundamentos da Educ. Musical III	2	HA085	Fundamentos da Educ. Musical III	2
HA086	Fundamentos da Educ. Musical IV	2	HA086	Fundamentos da Educ. Musical IV	2
HA121	Atividades Práticas Complementares I	1	EM147	Prática de Docência em Ensino de	3
HA122	Atividades Práticas Complementares II	1		Música I	
HA123	Atividades Práticas Complementares III	1			
HA092	Trabalho de Conclusão de Curso I	3	HA60	Trabalho de Conclusão de Curso EM	6
HA093	Trabalho de Conclusão de Curso II	3		(anual)	
HAI001	Projetos Integrados em Educ	1	HA219	Projetos Integrados em Educ Musical II	1
	Musical II				
			EM148	Prática de Docência em Ensino de	3
				Música II	
			ET054	Processos Interativos na Educação	2
			HA201	Práticas Pedagógicas I	2
			HA202	Práticas Pedagógicas II	2

Equivalências de disciplinas específicas do Curso de Produção Sonora

HA050	Tecnologia da Música II (PS)	1	HA222	Áudio básico	1
HA051	Tecnologia da Música III	1	HA223	Edição de Áudio	1
HA052	Tecnologia da Música IV	1	HA227	Síntese de Áudio	1
HA053	Tecnologia da Música V	1	HA230	Mixagem e Masterização	1
HA054	Tecnologia da Música VI	1	HA232	Projetos Criativos de Síntese Musical	1
HA055	Oficina de Criação Musical I	1	HA224	Oficina de Criação Musical I	1
HA056	Oficina de Criação Musical II	1	HA225	Oficina de Criação Musical II	1
HA057	Oficina de Criação Musical III	1	HA226	Oficina de Criação Musical III	1
HA067	Introdução à Psicoacústica	2	HA067	Introdução à Psicoacústica	2
HA094	Fundamentos de Acústica Musical I	2	HA220	Fundamentos de Acústica	2
HA096	Acústica Ambiental e dos	2	HA221	Acústica Ambiental	2
	Instrumentos				
HA097	Música Eletroacústica	2	HA097	Música Eletroacústica	2
HA098	Oficina de Música Eletroacústica	1	HA237	Oficina de Música Eletroacústica	1
HA099	Composição de Trilha Sonora	1	HA233	Composição de Trilha Sonora	1
HA100	Sonorização	1	HA231	Sonorização	1
HA101	Composição Musical c/ Suporte	1	HA239	Composição Musical c/ Suporte	1
	Tecnológico I			Tecnológico	
HA103	Análise da Música na Mídia	2	HA103	Análise da Música na Mídia	2
HA104	Análise da Música Contemporânea	2	HA238	Análise da Música Contemporânea	2
HA106	Técnicas de Gravação	1	HA228	Técnicas de Gravação	2
HA107	Estágio Supervisionado I	1	HA601	Estágio Supervisionado anual	2
HA108	Estágio Supervisionado II	1			
HA092	Trabalho de Conclusão de Curso I	3	HA60	Trabalho de Conclusão de Curso PS	6
HA093	Trabalho de Conclusão de Curso II	3		(anual)	
			HA229	Técnicas de Composição do Século XX	2
			HA234	Instrumentação e Orquestração I	1
			HA235	Instrumentação e Orquestração II	1
			HA236	Estética e Criação Musical	2