

PLANO DE ENSINO
OA020 - Metodologia Científica - FICHA Nº 2 (variável) – 2014

| | | |
|---|--|---------------------------------------|
| Disciplina: Metodologia Científica | | Código: OA020 |
| Natureza: (X) obrigatória () optativa | | Semestral (X) Anual () Modular () |
| Pré-requisito: | | Co-requisito: |
| Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD | | |
| C.H. Semestral Total: 30 C.H. Anual Total: --- C.H. Modular Total: --- PD: 30 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 02 | | |
| EMENTA | | |
| Metodologia; metodologia do estudo e trabalho acadêmicos em geral; desenvolvimento de trabalho científico de acordo com as normas da ABNT e da UFPR. | | |
| PROGRAMA | | |
| Método e metodologia; organização dos estudos acadêmicos; a prática da documentação; técnicas de leitura, análise e interpretação de textos; redação de textos de cunho científico; diretrizes para realização de seminários e elaboração de monografias; o trato com as fontes e a bibliografia; formas de citação; a internet como fonte de pesquisa; normas técnicas de apresentação de trabalhos acadêmico-científicos; digitação e formatação de textos. | | |
| OBJETIVO GERAL | | |
| O aluno deverá conhecer e operacionalizar as ferramentas básicas do pensamento e método científicos. | | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | | |
| O aluno deverá: ser capaz de redigir textos com a devida isenção e objetividade, aprimorando a comunicação por meio da palavra escrita; dominar técnicas de pesquisa bibliográfica e documental e maneiras de compilar informações; familiarizar-se com as normas técnicas para apresentação de trabalhos de pesquisa, em especial aquelas fixadas pela ABNT e pela UFPR; esboçar um anteprojeto de pesquisa a partir de esquemas e preceitos pré-definidos, tidos com válidos e desejáveis no contexto do conhecimento científico. | | |
| PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS | | |
| A disciplina será desenvolvida mediante aulas expositivo-dialogadas, tendo por base os títulos constantes da bibliografia. O aluno será solicitado a realizar leituras prévias a cada aula, adiantando os assuntos a serem discutidos, aprimorando a capacidade de decodificar textos com razoável grau de profundidade, fazendo despertar o senso crítico e, assim, consolidar o aprendizado. Será solicitado também a redigir breves textos acerca dos assuntos analisados em aula, exercitando a capacidade de organizar idéias com a máxima objetividade, clareza e correção gramatical. Serão utilizados os seguintes recursos: leitura, discussão, redação de textos e recursos audiovisuais. | | |
| FORMAS DE AVALIAÇÃO | | |
| As avaliações parciais se darão por meio da apresentação de um anteprojeto de pesquisa em forma de seminário e na forma impressa correspondente. A cada um dos dois trabalhos o professor conferirá notas de zero (0) a cem (100) e a nota final resultará da média aritmética das duas. Conforme regimento da UFPR, a nota mínima para aprovação é 70. De 40 a 69, o aluno realiza um exame final dissertativo. A nota final resultará da média aritmética do exame e da nota média das avaliações parciais. A média mínima de aprovação, neste caso, é 50. Para realizar o exame o aluno deverá ter frequência não inferior a 75% da carga horária total da disciplina. Normas, critérios mais específicos de avaliação e cronograma de atividades constarão do <i>Plano de ensino detalhado</i> que o professor elaborará e fornecerá no início de cada novo semestre. | | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA | | |
| ECO, Umberto. <i>Como escrever uma tese</i> . São Paulo: Perspectiva. RUDIO, Franz Victor. <i>Introdução ao projeto de pesquisa científica</i> . Petrópolis: Vozes, 1986. SEVERINO, Antônio Joaquim. <i>Metodologia do trabalho científico</i> . São Paulo: Cortez, 2002. | | |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR | | |
| TRIVINOS, A. N. S. <i>Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação</i> . São Paulo: Atlas, 1987. RUDIO, F. V. <i>Introdução ao projeto de pesquisa científica</i> . Petrópolis: Vozes, 2007. | | |
| Prof. Dr. José Estevam Gava | | |
| Prof. Dr. Mauricio Dottori - Chefe do Departamento de Artes | | |