

**PROGRAMA DE DISCIPLINA DE ARTES**CÓDIGO  
HA092/093DISCIPLINA  
Monografia I e IIPROFESSOR RESPONSÁVEL  
Rosane Cardoso de AraújoCURSO / ANO LETIVO  
Ed. Musical e  
Prod. Sonora/2010

## PROGRAMA

## PROCEDIMENTOS

05/03	Encontro inicial com alunos orientandos	Orientação individual
12/03	Elaboração de texto da primeira etapa do TG	Orientação individual
19/03	Elaboração de texto da primeira etapa do TG	Orientação individual
26/03	Elaboração da primeira etapa do TG	Orientação individual
09/04	Elaboração da segunda etapa do TG	Orientação individual
16/04	Elaboração da segunda etapa do TG	Orientação individual
23/04	Elaboração da segunda etapa do TG	Orientação individual
30/04	Elaboração da segunda etapa do TG	Orientação individual
07/05	Elaboração da terceira etapa do TG	Orientação individual
14/05	Elaboração da terceira etapa do TG	Orientação individual
21/05	Elaboração da terceira etapa do TG	Entrega do relatório
28/05	Elaboração da terceira etapa do TG	Orientação individual
04/06	Elaboração da terceira etapa do TG	Apresentação do trabalho
11/06	Correções da versão da terceira etapa do TG	Orientação individual
18/06	Entrega do texto para conclusão da disciplina	Entrega do texto

## OBJETIVOS

GERAL: Auxiliar o aluno/orientando na elaboração da monografia de conclusão de curso, de acordo com as normas internas do TG dos cursos de música e com a observação da coerência na elaboração de um trabalho científico.



## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	OBS.: Serão utilizadas nesta disciplina bibliografias específicas de acordo com o tema de cada monografia orientada.

## AVALIAÇÃO

1.	Cumprimento das etapas previstas para o Trabalho de Graduação.
2.	Empenho na elaboração dos textos e na pesquisa bibliográfica.
3.	Frequência e pontualidade nas atividades de orientação.

DEPARTAMENTO  
HL/DEARTE

COORDENAÇÃO  
MÚSICA

PROFESSOR

