

**Ata 109**, da Reunião ordinária do Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Artes, Comunicação e Design da Universidade Federal do Paraná, realizada aos 22 dias do mês de maio de 2014. Às 10:30, reuniu-se na sala 106 do Departamento de Artes, à Rua Coronel Dulcídio, 638, Campus Batel, o Colegiado do Curso de Música do Departamento de Artes, Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes, da Universidade Federal do Paraná, sob a presidência do Prof. Indioney Rodrigues, com a presença dos membros do Colegiado de Música. **Presentes:** Prof. Dr. Danilo Ramos; Prof. Dr. Edwin Pitre, Prof. Dr. Hugo de Souza Melo Prof. Dr. José Estevam Gava, Prof. Dr. Mauricio Dottori, Prof. Dr. Norton Dudeque, Prof Rafael Stefanichen Ferronato, Profª Drª Valéria Lüders . **Ausências justificadas:** Prof. Dr. Álvaro Carlini, Drª. Rosane Cardoso de Araújo, Profª Drª Silvana Scarinci, Profª Drª Zélia Chueke, Profª Drª Ana Lúcia Ratto, Prof. Dr. Guilherme Romanelli. Aberta a reunião pelo Coordenador, Prof. Indioney Rodrigues, foram discutidos os itens da pauta: 1. **Aprovação da ata 108:** foi lida, aprovada e assinada a ata 108. 2. **Estágio Probatório do prof. Rafael Ferronato:** foi relatado o processo que avaliou o estágio probatório do prof. Rafael Ferronato. O colegiado aprovou o relatório em que o prof. Rafael obteve nota máxima. 3. **Sala da Biblioteca.** O prof Hugo de Souza Melo apresentou proposta de instalação da futura biblioteca na sala 104. O Colegiado aprovou a ideia e solicitará encaminhamento da proposta à plenária Depertamental. 4. **Aluno gravemente agredito nas imediações do Deartes.** O aluno do curso de música Thiago de Lira Rosario foi gravemente ferido nas imediações do Deartes. Todo o Colegiado compadecido decidiu por unanimidade buscar estratégias urgentes para o levantamento de fundos no sentido de auxiliar a família do estudante no pagamento das custas hospitalares emergenciais. 5. **Desumidificador.** A Prof. Silvana solicitou que exista uma política de controle e manutenção dos desumidificadores recém adquiridos pelo Deartes. 6. **Lista de instrumentos de percussão e FDA.** O prof. Edwin solicitou que o prof. Hugo inclua na atual proposta FDA, a lista de instrumentos de percussão conforme havia sido previamente comunicada. Ainda nesse mesmo sentido o colegiado aprovou a proposta do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Música, elaborada a partir das demandas dos docentes, de solicitar via FDA de Fluxo Programado 2014, a aquisição de instrumentos musicais (20 violinos e 5 instrumentos de percussão) e de 6 caixas acústicas, 12 microfones e 12 fones de ouvido, para o Estúdio e salas de aula, pois esses equipamentos complementam o que já existe no curso, estão de acordo com o planejamento estratégico do curso de graduação, e irão aprimorar o atendimento à graduação e às atividades de extensão já existentes, sendo que os violinos permitirão também reativar o projeto de musicalização infantil, que foi realizado com sucesso pelo Curso de Música durante oito anos. 7. **Demandas de manutenção da instalação elétrica.** O prof. Hugo salientou a necessidade de uma profunda revisão da instalação elétrica do Deartes, incluindo-se readequação de tomadas e afins. 8. **"Sala de Piano Funcional".** A prof. Zelia enfatizou a necessidade de equipar-se a sala de piano com materiais adequados, semelhantes a "Sala Rolland", da ECA-USP. Decidiu-se que será criada uma comissão específica para tratar o assunto. 9. **Questionário de avaliação.** O Colegiado decidiu por unanimidade a instalação de processo avaliativo interno baseado em questionário próprio, que será aplicado pelo coordenador do curso a todos os alunos a cada final de semestre. Nele constarão questões gerais e específicas, por disciplina. A formalização do questionário avaliativo estará a cargo de todos os professores, e será submetida a nova reunião departamental. 10. **Alteração na composição do núcleo Docente Estruturante:** nos termos do Regimento do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Música, o coordenador é membro nato. A profª Roseane Yampolschi está em afastamento para pós-doc este ano e a profª Silvana Scarinci solicitou retirar-se do NDE, e o colegiado então determinou que a composição do NDE passará a ser: Indioney Rodrigues, Álvaro Carlini, Danilo Ramos, Edwin Pitre Vasquez, Hugo de Souza Melo, José Estevam Gava, Maurício Dottori. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12:20, da qual eu, Elides Lúcia Cadore lavrei a presente ata que, após aprovada, será assinada por mim, e pelos professores do Curso de Música presentes à reunião.

Prof. Indioney Rodrigues

Prof. Dr. Edwin Pitre

Prof. Dr. José Estevam Gava

Prof. Dr. Norton Dudeque

Profª Drª Valéria Lüders

Prof. Dr. Danilo Ramos

Prof. Dr. Hugo de Souza Melo

Prof. Dr. Mauricio Dottori

Prof Rafael Stefanichen Ferronato

Prof. Elides Lúcia Cadore